

Министерство здравоохранения Калужской области
Государственное казенное учреждение здравоохранения Калужской области «Детский санаторий для больных
туберкулезом Калужской области имени Павлика Морозова»

СОГЛАСОВАНО
медико-педагогическим советом
структурного образовательного
подразделения – Школа
ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова»
протокол № 1 от 15.02.2015 года

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
протокол № 3 от 20.02.2015 года



УТВЕРЖДАЮ
Главный врач ГКУЗ
«Детский санаторий им. П. Морозова»
Исаев В.А.
приказ № 25-ОД от 20.02.2015г.

**Основная образовательная программа
дошкольного образования
(для групп оздоровительной направленности)
«РОМАШКА»**

КАЛУГА – 2015

Содержание

1. Целевой раздел.....	3-87
1.1. Введение	3-8
1.2. Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования	9-13
1.3. Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования.....	13-15
1.4. Принципы и подходы к реализации Программы.....	15-18
1.5. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	18-33
1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.....	33-36
1.7. Целевые ориентиры дошкольного образования	36-85
1.8. Промежуточные результаты освоения Программы по образовательным областям.....	86-87
2. Содержательный раздел	87-190
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях с учетом используемых программ и методических пособий, обеспечивающих их реализацию.....	88-89
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	89-106
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	107-122
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	123-133
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	134-146

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	147-181
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	181-184
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	185-186
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	186-190
3. Организационный раздел.....	191-221
3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	191-197
3.2. Режим дня, расписание непосредственно образовательной деятельности.....	197-209
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	209-217
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	217-219
4. Краткая презентация Программы (слайд-шоу).....	219

СПИСОК ИСПОЛЪЗУЕМЫХ СОКРАЩЕНИЙ

СОП	— структурное образовательное подразделение - Школа
ДОО	— дошкольная образовательная организация.
ДОУ	— дошкольное образовательное учреждение.
ООП	— основная образовательная программа.
УМК	— учебно-методический комплекс.
ФГОС	— федеральный государственный образовательный стандарт.
ФГОС ДО	— федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

1. Целевой раздел

1.1. Введение

Структурное образовательное подразделение – Школа, является неотъемлемым компонентом организационной структуры ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова», созданного как лечебно-профилактическое, санаторно-курортное и реабилитационное учреждение системы здравоохранения Калужской области, где круглый год проводится специализированное санаторное лечение для:

- детей из «групп риска» очагов туберкулезной инфекции;
- детей с неспецифическими заболеваниями бронхолегочной системы.

Структурное образовательное подразделение – Школа организовывалось для детей и подростков, находящихся на длительном лечении в санатории для осуществления образовательной деятельности, связанной с воспитанием, общеобразовательным обучением, развитием, а так же уходом и оздоровлением.

Необходимость разработки основной образовательной программы дошкольного образования для групп оздоровительной направленности структурного образовательного подразделения – Школа, связана с внедрением федеральных государственных образовательных стандартов, призванных обеспечивать развитие системы образования в условиях изменяющихся запросов личности и семьи, ожиданий общества и требований государства в сфере образования. Главной целью образования становится не только передача знаний и социального опыта, но и развитие личности дошкольника.

Программа адаптирована к режиму дня, являющемуся основным элементом лечебно-оздоровительной работы детского санатория. При разработке программы учтены требования к результатам, структуре и условиям освоения основной образовательной программы дошкольного образования, возрастные и индивидуальные особенности воспитанников дошкольных групп, а так же самоценность ступени дошкольного образования как фундамента всего последующего образования.

- Нормативный срок освоения основной образовательной программы дошкольного образования составляет четыре года.
- Программа разработана с учетом региональных особенностей и специфики ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова», осложненной закрытостью образовательного пространства.

Программа способствует обеспечению:

- равных возможностей получения качественного дошкольного образования;
- преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- сохранения и развития культурного разнообразия народов, проживающих на территории Калужской области и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации;
- единства образовательного пространства и особо организованного уклада жизнедеятельности дошкольных групп структурного образовательного подразделения – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова».

Основная образовательная программа дошкольного образования для групп оздоровительной направленности структурного образовательного подразделения – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» разработана с учетом особенностей и сложившихся традиций детского санатория, предоставляющих широкий спектр возможностей воспитанникам дошкольных групп.

В основной образовательной программе ДО структурного образовательного подразделения – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» учтены особенности контингента воспитанников, находящихся на длительном лечении, с высоким уровнем социальной дезадаптации, низким потенциалом жизненной самореализации, осложненным распространением асоциальных форм поведения на фоне ослабленного здоровья, вследствие перенесенных тяжелых заболеваний бронхолегочной системы.

В дошкольных группах находятся дети, вне зависимости от способностей, уровня развития, физических и психических особенностей. В дошкольном отделении функционирует 2 дошкольные разновозрастные группы. В последние годы наблюдается тенденция увеличения количества детей дошкольного возраста. Так:

- в 2011-2012 – 38 воспитанников,
- в 2012-2013 – 55 воспитанников,
- в 2013-2014 – 53 воспитанника,
- в 2014-2015 – уже 64 воспитанника.

Средняя наполняемость групп – 15-20 воспитанников. В ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» поступают в основном дети, посещавшие дошкольные организации, расположенные на территории Калужской области. Это дети с разным уровнем развития и подготовки к школе, из разных социальных категорий семей:

- малообеспеченные – 17%,

- неполные семьи – 37%,
- многодетные – 4%,
- опекаемые – 2%,
- неблагополучные семьи - 9%.

За последние три года наблюдается рост количества детей дошкольного возраста с хронической бронхолегочной патологией.

Нагрузка НОД и режим дня в дошкольных группах структурного образовательного подразделения – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» определены **в соответствии с действующими санитарными нормами.**

Основная образовательная программа ДО оговаривает **условия приема** воспитанников. Прием в дошкольные группы производится по заявлению родителей (законных представителей) детей, достигших 3-летнего возраста, на основании медицинского заключения и направления на лечение и реабилитацию в ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова».

Комплектование групп осуществляется с учетом поступивших на лечение и реабилитацию детей, уровня готовности, психологических особенностей детей на период нахождения в санатории.

(См. Положение «О порядке приема граждан в дошкольные группы структурного образовательного подразделения – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова»)

Структурное образовательное подразделение – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» обеспечивает реализацию ООП ДО, знакомит родителей с Положением об организации образовательного процесса и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в дошкольных группах, с их правами и обязанностями.

Адресность программы

Программа адресована:

воспитанникам: основная образовательная программа дошкольного образования структурного образовательного подразделения – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» адресована дошкольному отделению, где воспитываются дети от 3 до 7 лет, проживающие в Калужской области и направленные по медицинским показаниям на лечение и реабилитацию в ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова»;

для чего:

- для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности дошкольного образования структурного образовательного подразделения – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова», родителей и предоставленных возможностей для взаимодействия на период нахождения детей на длительном лечении и реабилитации в санатории.

педагогическому коллективу:

- воспитателям;
- социальному педагогу;
- педагогу-психологу;
- логопеду;
- педагогу-организатору;
- педагогам дополнительного образования;

для чего:

- для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности;
- для расширения возможностей реализации права выбора методик обучения и воспитания;
- методов оценки достижений воспитанников, использования различных форм образовательной деятельности;
- развития культуры образовательной среды структурного образовательного подразделения – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова».

родителям (законным представителям) или лицам их заменяющим:

для чего:

- для демократизации образования и всей образовательной деятельности;
- развития форм государственно-общественного управления;
- для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности дошкольного отделения структурного образовательного подразделения – Школа по достижению каждым воспитанником образовательных результатов.

администрации:

- структурного образовательного подразделения – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова»;
- администрации ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова»;

- учредителю;

для чего:

- для координации деятельности педагогического коллектива дошкольного отделения по выполнению требований к результатам и условиям освоения воспитанниками ООП ДО;
- для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса (педагогов, воспитанников, родителей (законных представителей), администрации и других общественных структур);
- для повышения объективности оценивания образовательных результатов в целом;
- для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества, условий и результатов образовательной деятельности;

В основу разработки ООП ДО положена одна из ведущих идей федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (ФГОС) – идея **общественного договора**. Она реализуется через работу медико-педагогического Совета ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» и Совета структурного образовательного подразделения - Школа, равноправными участниками которых являются представители школьного самоуправления, родительский актив дошкольных групп, представители педагогического коллектива и медицинского персонала, администрация и представители учредителя, а так же по необходимости организации, оказывающие спонсорскую помощь.

Основная образовательная программа дошкольного образования разрабатывается, принимается и реализуется самостоятельно. ООП ДО принимается на заседании педагогического совета после обсуждения ее педагогическим коллективом и родительским активом. Структурное образовательное подразделение – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» несет ответственность за выполнение программы перед родителями воспитанников и учредителем. Ежегодно заместитель главного врача по педагогической работе выступает с публичным докладом о выполнении ООП ДО, который публикуется на сайте ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова».

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром.

Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство — время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка.

1.2. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования организационного компонента структурного образовательного подразделения – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155) и с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования **«От рождения до школы»**, (руководители авторского коллектива — доктор психологических наук, профессор — Веракса Н. Е.; доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, академик Международной академии наук педагогического образования — Т. С. Комарова; Заслуженный учитель России, Отличник просвещения СССР, Отличник просвещения РСФСР — М. А. Васильевой).

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

При разработке основной образовательной программы дошкольного образования учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273 от 29 декабря 2012 года;

- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1115 от 17 октября 2013 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. №30384);
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июля 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования», рег. № 32220 от 27.05.2014г.;
- Постановление Правительства РФ от 05.08.2013г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г., № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;

- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10.01.2014г. № 08-10 «О плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее План действий по обеспечению введения ФГОС ДО № 08-10);
- Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014г. № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10.01.2014г. № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных ФГОС ДО»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13.01.2014г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»;
- Положение о структурном образовательном подразделении – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова», утверждено приказом № ??? от 21.02.2013г.;
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности № 164 от 19.07.2013г., серия 40Л01 № 0000518;
- Соломенникова О.А. Основные и дополнительные программы дошкольных образовательных учреждений: Методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2010 – 224 с. – 14 п. л.;
- www.firo.ru

Основная образовательная программа дошкольного образования организационного компонента структурного образовательного подразделения – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» для групп оздоровительной направленности, задает основные принципы, подходы, цели и задачи, которыми руководствуются педагоги дошкольных групп в соответствии с требованиями ФГОС ДО и социальным заказом родителей (законных представителей), учредителя и общества, принимающих гуманистическую парадигму дошкольного воспитания и образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного

образования).

Структура программы:

В программе в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- выделено три раздела: целевой, содержательный, организационный;
- представлены содержание и особенности организации образовательного процесса в дошкольных группах оздоровительной направленности организационного компонента структурного образовательного подразделения – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова»;
- дана характеристика особенностей развития детей и планируемых результатов освоения программы в каждой разновозрастной группе;
- определены задачи, содержание и результаты образовательной деятельности в каждой возрастной группе и по каждой из образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»;
- раскрыты особенности игры как особого пространства развития ребенка;
- описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей; способы и направления поддержки детских инициатив; особенности организации педагогической диагностики и мониторинга;
- охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в условиях ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова»;
- определено содержание методических материалов и средств обучения и воспитания; представлен режим дня во всех возрастных группах, включая период адаптации ребенка к условиям дошкольных групп детского санатория;
- раскрыты особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- в приложении даны примеры образовательных программ для части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Методический шлейф программы:

Достоинством примерной основной образовательной Программы «От рождения до школы», которая легла в основу при разработке данной программы, является то, что она обеспечена полным учебно-методическим комплектом, включающим методические пособия по всем линиям и направлениям развития ребенка, комплексно-тематическое планирование, наглядные пособия и рабочие тетради, а также пособия по работе психолога в ДОО, по инклюзивному образованию и работе семейного детского сада. Вместе с тем, учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании. В ближайшие планы авторского коллектива Программы входит создание вариативных методических пособий по различным направлениям развития ребенка.

1.3. Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования

Цель и задачи деятельности дошкольных групп оздоровительной направленности структурного образовательного подразделения – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Положением СОП - Школа, а также реализуемой комплексной программой «От рождения до школы» и приоритетного направления – физкультурно-оздоровительного развития дошкольников, с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей (законных представителей), в условиях санатория.

Программа направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цель реализации Программы:

позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи (в соответствии с ФГОС дошкольного образования):

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи (с учетом обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений):

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях длительного пребывания на лечении в санатории и в семье;
- соблюдение в работе дошкольных групп и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
- формирование мотивационной сферы гигиенического поведения, безопасной жизни, здорового образа жизни через реализацию программы «Крепыш»;
- развитие творческих и созидательных способностей, ручной умелости средствами нетрадиционных техник рисования, лепки, аппликации через реализацию дополнительного образования;
- совершенствование психомоторных способностей дошкольников: развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности дошкольников;

1.4. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. При разработке Программы учтены лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Подводя итоги, можно определить основные принципы дошкольного образования (в соответствии с используемой программой «От рождения до школы»):

1. Реализация принципа развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала).
 4. Обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.
 5. Реализация принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей.
 6. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
 7. Реализация принципа культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.
- Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Основная образовательная программа дошкольного образования организационного компонента структурного образовательного подразделения – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» для групп оздоровительной направленности, разработанная на основе примерной образовательной программы ДО «От рождения до школы» соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

Принципы дошкольного образования (в соответствии с методологией и требованиями ФГОС ДО):

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного возраста, обогащение детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

1.5. Значимые характеристики

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольных разновозрастных группах структурного образовательного подразделения – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова»:

дошкольные разновозрастные группы – являются организационным компонентом структурного образовательного подразделения – Школа, Государственного казенного учреждения здравоохранения Калужской области «Детский санаторий для больных туберкулезом Калужской области имени Павлика Морозова», которое зарегистрировано в Едином государственном реестре юридических лиц.

Режим работы детского санатория предполагает круглосуточное и круглогодичное пребывание детей в дошкольных группах.

Проектная мощность рассчитана на 210 человек, в том числе на 40 детей дошкольного возраста, фактическая наполняемость дошкольных групп составляет 35 детей.

Общее количество групп – 2:

- группа для детей младшего дошкольного возраста (с 3 до 5 лет);
- группа для детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет);

Обе группы по возрастному составу детей являются разновозрастными.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
от 3 до 5 лет	оздоравливающая	1	17

от 5 до 7 лет	оздоравливающая	1	18
---------------	-----------------	---	----

В структурном образовательном подразделении – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» созданы необходимые условия для сбережения здоровья и формирования экологической культуры дошкольников. Все помещения дошкольного отделения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда воспитанников (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564); Во всех групповых помещениях установлены современные осветительные приборы. Подбор мебели осуществляется с учетом возраста и роста воспитанников.

Важнейшим компонентом лечения больных детей в туберкулезном санатории является гигиена-диетический режим, который включает в себя рациональное питание, лечебную физкультуру, аэротерапию.

Важную роль в создании здоровьесберегающей среды играет организация полноценного сбалансированного пятиразового питания детей, с повышенным содержанием белка в рационе. В санатории работает столовая оборудованная в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями, позволяющая организовывать разнообразное, калорийное питание для детей, находящихся на длительном лечении.

Расписание работы столовой: с 08-00 ч. – до 20-00 ч. Меню составляется ежедневно и вывешивается в зале. Витаминный стол представлен салатами, фруктами и соками. Питание обучающихся находится под постоянным контролем врачей и диетсестры. Горячим питанием охвачены все дети, находящиеся в санатории.

В дошкольном отделении организован питьевой режим (в рекреациях установлены кулеры с водой). Режим дня построен так, чтобы у детей была возможность максимально использовать природные факторы. Расположение санатория на территории реликтового соснового бора, воздух которого сам по себе является лечебным, позволяет детям в течение дня максимально пребывать на открытом воздухе:

- зимой, при хорошей погоде время пребывания на прогулке составляет не менее 3 – 4 часов в сутки;
- летом, все свободное время – не менее 5 часов в сутки;

Лечение, реабилитация, обучение, проживание и питание в ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» бесплатное.

В санатории оснащены спортивные площадки (волейбольная, футбольная, баскетбольная, гимнастическая, беговая дорожка), где проводятся занятия физической культуры и плановые спортивные мероприятия. В санатории оборудован зал для организации занятий лечебной гимнастикой, который укомплектован необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём (тренажеры, сухой бассейн для дошкольных групп. При благоприятных погодных условиях тематические и спортивные мероприятия проводятся на улице. Для этого на территории санатория имеется спортивная и игровая зона, которая включает в себя гимнастический городок и площадку для подвижных игр.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» поддерживает квалифицированный состав специалистов: врачи-педиатры и фтизиатры, медсестры, которые осуществляют полное обследование и уточнение диагноза заболевания с использованием методов расширенной рентгеновской диагностики, включая компьютерную томографию, необходимые методы функциональной и лабораторной диагностики, углубленной туберкулино-диагностики, с применением всех видов туберкулиновых проб (манту). Наряду с этим в ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» осуществляется лечение имеющейся у детей сопутствующей патологии и санация очагов хронической инфекции, проводится иммуностимулирующее лечение, профилактика и лечение дисбактериоза носоглотки и кишечника.

Доступные виды лечения осуществляемые в санатории для детей:

- медикаментозная терапия;
- ингаляционная терапия;
- дыхательная гимнастика;
- физиотерапия: УВЧ-терапия, УФ-облучение;
- лазеротерапия;
- ультразвук;
- галатерапия (солевые ингаляции);
- магнитотерапия;
- массаж, лечебная физкультура;
- диетотерапия;
- стоматология;

Для оказания качественной социально-педагогической и психологической помощи детям, находящимся в санатории, планируется выделение 0,5 ставки педагога-психолога и 0,5 ставки логопеда.

Характеристика контингента по заболеваниям

Наименование заболевания	2012год	2013год	2014 г.
Первичный туберкулезный комплекс	20	31	45
Туберкулез внутригрудных лимфоузлов	103	79	
Очаговый туберкулез	3	7	1
Тубинфицированные впервые	25	42	
Тубинфицированные не впервые	54	49	42
Тубинфицированные не впервые с усил. гипер. R	54	-	51

Тубинфицированные впервые с сопутствующей патологией	184	141	152
Остаточные явления эксудативного плеврита	-	2	-
Тубинтоксикация	7	3	
Поствакцинальная аллергия	104	114	111
Тубконтакт		59	
Клинич. излеч. туберкулез легких	-	3	4
Прочие	86	95	82
Всего	647	625	630

Основной контингент больных детей, проходящих лечение и реабилитацию – это больные с активными и неактивными формами туберкулеза, органов дыхания, дети с неспецифическими заболеваниями бронхолегочной системы. В лечении наблюдается преемственность и этапность лечения больных: больница – поликлиника –

диспансер – санаторий. Сроки пребывания в санатории индивидуальные, они зависят от фазы и формы туберкулезного процесса, его активности, до полного излечения.

Индивидуальные особенности воспитанников дошкольных групп

Характеристика здоровья детей

группа здоровья	Количество детей	В % отношении
1	10	35 %
2	5	17,5 %
3	12	42 %
4	8	28 %

Анализ состояния здоровья воспитанников позволяет определять дифференцированный подход к каждому ребенку при организации образовательного процесса.

Возрастные особенности психофизического развития детей представлены в примерной образовательной программе «От рождения до школы»:

- младшая группа (от 3 до 5 лет) – стр. 95-98;
- старшая группа (от 5 до 7 лет) – стр. 99-103;

младшая разновозрастная группа: возраст (от 3 до 5 лет)

дети (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве дошкольной группы, а при определенной организации образовательного процесса — и в других помещениях.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

дети (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая разновозрастная группа: возраст (от 5 до 7 лет)

дети (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны

выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и

умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства;

дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений);

развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

дети (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика кадрового состава - 10 человек.

Дошкольные группы не полностью укомплектованы педагогическими кадрами.

Воспитательно-образовательную работу осуществляют педагоги:

- 5 воспитателей;
- 3 специалиста: музыкальный руководитель, преподаватель изостудии, педагог дополнительного образования детей;
- 2 вакансии: педагог - психолог, логопед;

По образованию		По стажу				По результатам аттестации		
высшее педагогическое образование	среднее педагогическое образование	до 5 лет	от 5 до 10 лет	от 10 до 15 лет	от 15 до 20 лет	высшая квалиф. категория	первая квалиф. категория	не имеют квалиф. категории
5	5	3		1	6	-	-	10

Средний возраст педагогического коллектива - 45 лет. В дошкольных группах работает более 50% педагогов со стажем работы свыше 15 лет, педагоги прошли основные этапы становления и обновления дошкольных групп, являются инициаторами инноваций в дошкольном образовании структурного образовательного подразделения – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова».

Наши педагоги:

- имеют звание «Почетный работник общего образования РФ» - 1 педагог;
- награждены Почетной грамотой Министерства образования- 1 педагог;
- Почетной грамотой Министерства здравоохранения Калужской области - 1 педагог;

Отличительной особенностью дошкольного отделения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала. Все педагоги своевременно проходят курсовую подготовку. Ежегодно педагоги дошкольных групп повышают свой профессиональный уровень через посещение заседаний методических объединений, творческих групп, педагогических мастерских, участвуют в семинарах.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности дошкольных групп структурного образовательного подразделения – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» являются, в первую очередь, родители воспитанников и учредитель.

Критерии семей воспитанников дошкольных групп в 2014-2015 г.

Количество детей	Особенности семьи		Жилищные условия		Образование		Социальный состав	
Всего: 35 -40 детей	полные семьи		имеют собственное		высшее		интеллигенция	
	одинокие		жилье		н/высшее		рабочие	
	в разводе		живут с родителями		среднее		служащие	
	вдовы		снимают		с/спец		домохозяйки	
	опекуны						предприниматели	
	многодетные							

Приоритетные направления деятельности дошкольных групп:

- художественное развитие детей;
- физкультурно-спортивное развитие детей.

Данные направления реализуются воспитателями и специалистами структурного образовательного подразделения – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова»: музыкальным руководителем, педагогом дополнительного образования детей. Работа проводится на занятиях дополнительного образования (кружок) и как части занятия во время проведения непосредственно образовательной деятельности.

Задачи физкультурно-спортивного направления реализуются через занятия программы «Крепыш».

Дополнительное образование

В детском саду дополнительное образование осуществляется в группах старшего дошкольного возраста через организацию кружков художественной направленности.

Перечень кружков:

- «До-ми-соль-ка» (пение) – руководитель т/о Марков Виктор Митрофанович, музыкальный руководитель;
- «Акварель» (рисование) – руководитель т/о Косоногова Марина Анатольевна;

Реализуемые образовательные программы:

1. Программа «От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. (Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.:МОЗАИКААСИНТЕЗ, 2014. — 368 с.)

2. Образовательные программы дополнительного образования:

- «Крепыш» образовательная программа ДОД физкультурно-спортивной направленности;
- «Акварель» образовательная программа ДОД художественной направленности;
- «До-ми-соль-ка» образовательная программа ДОД художественной направленности;

Соотношение частей Программы

Соотношение частей Программы (обязательная часть; часть, формируемая участниками образовательных отношений), (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60% и 40%.

Общий объем обязательной части Программы определён в соответствии с возрастом воспитанников и требованиями СанПиН.

Отличительные особенности программы

патриотическая направленность Программы:

- в Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим;

направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей:

- воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям;

- формирование традиционных гендерных представлений;
- воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

нацеленность на дальнейшее образование:

- программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- понимание того, что всем людям необходимо получать образование;
- формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

направленность на сохранение и укрепление здоровья детей:

- забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни;
- воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка:

- программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

особенности структуры программы «От рождения до школы»:

- наиболее существенной структурной характеристикой программы «От рождения до школы» является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы;
- содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного

содержания, проще вводить вариативную часть, что немаловажно при организации образовательного процесса в разновозрастных группах;

- гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка, так как в каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам, это дает возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребенка, а это в условиях детского санатория, когда дети поступают на лечение и реабилитацию в течение всего календарного года, очень актуально.

охват всех возрастных периодов (от рождения до школы):

- к преимуществам программы «От рождения до школы», которая легла в основу при разработке собственной ООП ДО для групп оздоровительной направленности, безусловно, следует отнести то, что она охватывает все возрастные периоды физического и психического развития детей;

простота введения вариативной части:

- изложение содержания Программы по тематическим блокам позволяет при написании ООП легко формировать вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательного процесса) — учитывать видовое разнообразие и специфику ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова», приоритетные направления, вводить региональный компонент и пр. Единственное требование — вариативная часть должна соответствовать ФГОС и не должна противоречить целям и задачам программы «От рождения до школы».

наличие отдельного раздела по развитию игровой деятельности:

- в действующем ФГОС ДО, в отличие от ФГТ, игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, это позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии.

взаимодействие с семьями воспитанников:

- программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников в условиях детского санатория. В разделе

«Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, находящихся на длительном лечении, использование которых позволит педагогам реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.

- важным преимуществом Программы является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов».

1.6. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако она имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО, целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте;
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства

других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры (приоритетные направления):

- Ребенок в совершенстве владеет навыками лепки и аппликации, умеет составлять композиционные картинки пластилиновых фигур: выполняет декоративные наклепы разной формы, создает лепную картину с изображением более или менее выпуклых, полуобъемных объектов на горизонтальной поверхности.

- Ребенок владеет основными приемами в технике «бумажная пластика»: разрывать и сминать бумагу, согласовывать свои усилия и действия, передавать образ предмета, явления окружающего мира.
- Ребенок слышит движение музыки, выполняет разнообразные хореографические элементы, легко двигается в разных танцевальных ритмах.
- Ребенок умеет исполнять песни соло, в ансамбле, хорошо владея вокально-хоровыми навыками.

1.7. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

1.8. Промежуточные результаты освоения Программы в каждый возрастной период по всем образовательным областям.

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми ООП ДО к трехлетнему возрасту

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. При помощи взрослых оценивает свои поступки и поступки сверстников. Умеет общаться с взрослыми и сверстниками. Ребенок эмоционально отзывчив, умеет сопереживать. Ребенок в семье и сообществе. Уважительно относится к своей семье и к сообществу детей и взрослых. Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Умеет самостоятельно есть.

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает речь свои

действия. Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Формирование основ безопасности.

Соблюдает элементарные правила поведения. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

Может образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Узнает шар и куб. Имеет представления об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развиваются восприятие, внимание, память, наблюдательность. С помощью взрослого сравнивает, выделяет характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; Умеет устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с социальным миром.

У ребенка формируются первичные представления о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках. Формируются элементарные представления гражданской принадлежности. Формируются элементарные представления о планете Земля как общем доме людей.

Ознакомление с миром природы.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда

Умеет выполнять разнообразные поручения, которые дают возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Речь ребенка стала полноценным средством общения детей друг с другом. Ребенок самостоятельно рассматривает картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом.

Формирование словаря

Понимает речь взрослых без наглядного сопровождения. Умеет по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру. В речи использует существительные, обозначающие названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей. Пользуется глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться). Использует в речи прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов. Умеет пользоваться наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Употребляет усвоенные слова в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи

Произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных). Воспроизводит звукоподражания, слова и несложные фразы (из 2-4 слов). Умеет пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

Умеет согласовывать существительные и местоимения с глаголами. Употребляет глаголы в будущем и прошедшем времени, изменяет их по лицам. Использует в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Связная речь

С помощью взрослого отвечает на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

По просьбе воспитателя рассказывает об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок повторяет несложные фразы. С помощью взрослого драматизирует отрывки из хорошо знакомых сказок. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Рассматривает иллюстрации к произведениям детской литературы. Умеет отвечать на вопросы по содержанию картинок. Узнает народные игрушки: дымковскую, матрешку, ваньку-встаньку и другие, соответствующие возрасту детей.

Рисование

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Лепка

Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы. Аккуратно пользуется глиной

Конструктивно-модельная деятельность

Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Музыкальная деятельность

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Ребенок имеет представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура.

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

Подвижные игры.

У ребенка развито желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Умеет детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования к четырехлетнему возрасту.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Умеет вести себя в детском саду, дома, на улице. Сформированы элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Умеет общаться с взрослыми и сверстниками. Ребенок эмоционально отзывчив, умеет сопереживать. Доброжелательно относится к сверстникам. Умеет делиться с товарищем. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Ребенок в семье и сообществе. Образ – Я.

Знает о себе: мальчик или девочка. Может рассказать о себе в прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеет правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знает «вежливые» слова).

Семья.

Уважительно относится к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольных группах. Называет имена членов своей семьи.

Детский сад.

У ребенка сформировано положительное отношение к дошкольным группам. Ребенок стремится поддерживать чистоту и порядок в группе. Бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере

необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает ладошкой рот при кашле). Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами. Общается в диалоге с воспитателем.

Самостоятельно поддерживает порядок в групповой комнате и на участке санатория. Убирает на место строительный материал, игрушки. Помогает воспитателю подклеивать книги, коробки. Пытается самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Ухаживает за растениями. Проявляет интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе.

Ребенок имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Ребенок оперирует понятиями: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Имеет сведения о ядовитых насекомых и растениях.

Безопасность на дорогах.

Ребенок умеет ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Ребенок знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Понимает необходимость соблюдать правила дорожного движения. Имеются знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знаком с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знает правила безопасного поведения во время игр. Имеет представление о назначении, работе и правилах пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Умеет пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знаком с правилами поведения с незнакомыми людьми. Имеет представления о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

Количество.

Умеет видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Составляет группы из однородных предметов и выделяет из них отдельные предметы. Ребенок различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного». Находит один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке. Ребенок понимает вопрос «Сколько?», при ответе пользуется словами «много», «один», «ни одного». Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров. Ребенок соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения. Умеет обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма.

Различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Умеет обследовать форму фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

Ребенок умеет ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различает правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

Ребенок ориентируется в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

С помощью взрослого сравнивает, выделяет характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;

Сенсорное развитие.

Ребенок умеет выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; Группирует однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. С помощью взрослого устанавливает тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. С помощью взрослого называет форму (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры.

Ребенок подбирает предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов) Собирает пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх выполняет постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением.

Знает предметы домашнего обихода, виды транспорта, их функции и назначение. Ребенок вычленяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимает, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Постепенно расширяется представление ребенка о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Ребенок овладевает способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Ребенок понимает то, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром.

Ребенок знает ближайшее окружение (основные объекты городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. У ребенка возникает интерес к малой родине, имеются первичные представления о ней. С помощью взрослого может назвать город, в котором живет, самые любимые места посещения в выходные дни. Имеет представления о традициях, общественных праздниках.

Ознакомление с миром природы

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. Умеет отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Имеет элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха).

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда

Умеет выполнять разнообразные поручения, которые дают возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Речь ребенка стала полноценным средством общения детей друг с другом. Ребенок в быту, в самостоятельных играх посредством речи взаимодействует и налаживает контакты со сверстниками. Ребенок самостоятельного рассматривает картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом.

Формирование словаря.

Понимает речь взрослых. Умеет по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру. В речи использует существительные, обозначающие названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей. Пользуется глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться). Использует в речи прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов. Умеет пользоваться наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Употребляет усвоенные слова в самостоятельной речи детей. Ребенок различает и называет существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Звуковая культура речи.

Произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных). Воспроизводит звукоподражания, слова и несложные фразы (из 2-4 слов). Умеет пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь). Называет домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Грамматический строй речи.

Умеет согласовывать существительные и местоимения с глаголами. Употребляет глаголы в будущем и прошедшем времени, изменяет их по лицам. Использует в речи предлоги (в, на, у, за, под). С помощью взрослого в речи использует распространенные предложения путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

С помощью взрослого отвечает на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). По просьбе воспитателя рассказывает об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок повторяет несложные фразы. С помощью взрослого драматизирует отрывки из хорошо знакомых сказок. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Ребенок умеет вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Своевременно говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи». Доброжелательно общается со сверстниками. Делает попытки делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству.

Рассматривает иллюстрации к произведениям детской литературы. Умеет отвечать на вопросы по содержанию картинок. Узнает народные игрушки: дымковскую, матрешку, ваньку-встаньку и другие, соответствующие возрасту детей. Имеет элементарные представления о театре.

Рисование.

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает цвета карандашей, фломастеров, правильно называет их. Умеет рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам. Ребенок пытается держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к

другу. Лепит несложные предметы. Аккуратно пользуется глиной. Ребенок кладет глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Аппликация.

Создает изображения предметов из готовых фигур. Ребенок украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию. Умеет аккуратно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Различает основные формы деталей строительного материала. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Музыкальная деятельность.

Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Ребенок различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Имеет элементарные представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Ребенок знает о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представление о необходимости закаливания. Ребенок пытается сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Физическая культура.

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при

ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. Пытается сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Умеет кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Умеет реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Подвижные игры.

У ребенка развито желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Умеет играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Умеет передавать простейшие действия персонажей. Стремится соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования к пятилетнему возрасту

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Умеет вести себя в детском саду, дома, на улице. Сформированы элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Умеет общаться с взрослыми и сверстниками. Ребенок эмоционально отзывчив, умеет сопереживать. Доброжелательно относится к сверстникам. Умеет делиться с товарищем. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Ребенок в семье и сообществе. Образ – Я.

Знает о себе: мальчик или девочка. Может рассказать о себе в прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеет правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знает «вежливые» слова).

Семья.

Уважительно относится к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ. Называет имена членов своей семьи. Имеет первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Детский сад.

У ребенка сформировано положительное отношение к детскому саду. Ребенок стремится поддерживать чистоту и порядок в группе. Бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Ребенок знает сотрудников детского сада (воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физвоспитанию, медсестра).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. Пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Умеет самостоятельно одеваться, раздеваться. Аккуратно складывает и вешает одежду, стремится самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.). Ответственно относится к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе.

У ребенка имеются элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Понимает понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Ребенок знаком с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах.

Умеет ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Ребенок знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Понимает необходимость соблюдать правила дорожного движения. Имеются знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знаком с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Имеет навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знает правила безопасного поведения во время игр. Ребенок знаком с работой пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

Количество.

Умеет видеть общий признак предметов группы. Составляет группы из однородных предметов и выделяет из них отдельные предметы. Ребенок различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного». Находит один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке. Ребенок понимает вопрос «Сколько?», при ответе пользуется словами «много», «один», «ни одного». Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Умеет считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Ребенок умеет сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Имеет представления о порядковом счете. Стремится пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». На основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров. Ребенок соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения. Умеет обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Оперировать понятиями: уже, толще, шире и т.п. Ребенок устанавливает размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Форма.

Различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Ребенок умеет выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Узнает прямоугольник, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Умеет различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Ребенок умеет соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

Ребенок умеет ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различает правую и левую руки. Умеет определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз). Обозначает словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Ориентировка во времени.

Ребенок ориентируется в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер. Ориентируется в последовательности суток (утро — день — вечер — ночь). Знает значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развито восприятие, внимание, память, наблюдательность. С помощью взрослого сравнивает, выделяет характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; Умеет устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Стремится получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Старается выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.

С помощью взрослого понимает и использует в познавательно-исследовательской деятельности модели.

Сенсорное развитие.

Ребенок умеет выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; Группирует однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. С помощью взрослого устанавливает тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. С помощью взрослого называет форму (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Ребенок умеет различать материалы на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Стремится

использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность.

Имеет первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности.

Дидактические игры.

Умеет сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Использует тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Осваивает правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). В совместных дидактических играх выполняет постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением.

Знает предметы домашнего обихода, виды транспорта, их функции и назначение. Ребенок вычленяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимает, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Постепенно расширяется представление ребенка о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Ребенок овладевает способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). У ребенка сформировано понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.). Имеет представления о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Имеет знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Знаком с признаками предметов. Может определять цвет, форму, величину, вес предмета. Ребенок имеет представления о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром.

Ребенок знает ближайшее окружение (основные объекты городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. У ребенка сформирован интерес к малой родине и первичные представления о ней. С помощью взрослого может назвать город, в котором живет, самые любимые места посещения в выходные дни. Сформирован интерес к малой родине и первичные представления о ней. Имеет представления о традициях, общественных праздниках. Ребенок знаком с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком), их атрибутами,

людьми, работающими в них, правилами поведения. Имеет представления о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Имеет представления о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Знаком с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач) Ребенок знаком детей с деньгами, возможностями их использования.

Ознакомление с миром природы

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты(3-4 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (3-4 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. Умеет отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Имеет элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха) Знает о том, что в природе существуют лекарственные растения.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда

Умеет выполнять разнообразные поручения, которые дают возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Речь ребенка стала полноценным средством общения детей друг с другом. Ребенок в быту, в самостоятельных играх посредством речи взаимодействует и налаживает контакты со сверстниками. Ребенок самостоятельного рассматривает картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом.

Формирование словаря

В речи использует существительные, обозначающие названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей. Пользуется глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться). Использует в речи прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов. Умеет пользоваться наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Употребляет усвоенные слова в самостоятельной речи детей. Ребенок различает и называет

существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Звуковая культура речи

Произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных). Умеет различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Умеет пользоваться интонационной выразительностью речи.

Грамматический строй речи

Умеет согласовывать существительные и местоимения с глаголами. Употребляет глаголы в будущем и прошедшем времени, изменяет их по лицам. В речи использует распространенные предложения путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). Согласовывает слова в предложении. Правильно использует предлоги в речи. Стремится образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилоч, яблоч, туфель).

Связная речь

Отвечает на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Пытается самостоятельно рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок повторяет несложные фразы. С помощью взрослого драматизирует отрывки из хорошо знакомых сказок. Слушает небольшие рассказы. Ребенок умеет вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Своевременно говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи». Доброжелательно общается со сверстниками. Делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Имеет знания о профессиях артиста, художника, композитора. Узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Пытается различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Рисование

Стремится передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Пытается правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Набирает краску на кисть: аккуратно обмакивает ее всем ворсом в баночку с краской, снимает лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывает кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Осушает промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Знает названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), оттенков (розовый, голубой, серый). Подбирает цвета, соответствующего изображаемому предмету. Умеет украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанными воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Старается ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Лепка

Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу. Умеет сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Украшает вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. Умеет создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Аккуратно пользуется глиной. Ребенок кладет глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Аппликация

Предварительно выкладывает (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивает их. Аккуратно пользуется клеем: намазывает его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на

специально приготовленной клеенке); прикладывает стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимает салфеткой. Создает в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Знает формы предметов и их цвета.

Модельно – конструктивная деятельность

Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок). Умеет использовать детали с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Стремится устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Пытается анализировать образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Ребенок пытается самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Создает конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивает к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Изготавливает поделки из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Использует для закрепления частей клей, пластилин; применяет в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Слушание

Внимательно слушает музыку (не отвлекается, дослушивает произведение до конца). Пытается чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Пытается различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Ребенок старается выразительно петь (протяжно, подвижно). Стремится брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Пытается петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Пытается самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Ребенок различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Сформированы элементарные представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Ребенок знает о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представление о необходимости закаливания. Ребенок пытается сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Опирается на понятия «здоровье» и «болезнь». Пытается устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Физическая культура

Умеет ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Умеет ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Умеет перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Умеет энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении пытается сохранять равновесие. Пытается прыгать через короткую скакалку. Пытается выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Поддерживает дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры

У ребенка развито желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Умеет детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Умеет передавать простейшие действия персонажей. Стремятся соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Выполняет действий по сигналу.

**Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы
дошкольного образования к шестилетнему возрасту**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Проявляет заботу о младших, помогает, защищает тех, кто слабее. Умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников. Умеет выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства. Имеет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Использует в речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.)

Ребенок в семье и сообществе. Образ Я.

Имеет представления об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем. Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Имеет представления о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Умеет создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Детский сад.

Сформирован интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Проявляет умение замечать изменения в оформлении помещений, объясняет причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Имеет представления о себе как о члене коллектива, сформирована активная жизненная позиция через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Культурно-гигиенические навыки.

Сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Умеет замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Умеет правильно

пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

Проявляет положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Сформированы необходимые умения и навыки в разных видах труда. Проявляет самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца; творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Умеет оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Проявляет желание помогать друг другу. Сформированы предпосылки (элементы) учебной деятельности. Сформировано умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Умеет проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Проявляет желание помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Умеет наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

Проявляет желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.); помогать взрослым.

Уважение к труду взрослых.

Имеет представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Сформировано бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе.

Сформировано бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Сформированы основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Сформированы понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знает о явлениях неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), правила поведения при грозе. Знает правила оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Имеет знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улицу, на которой живет. Знает правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов. Знает дорожные знаки: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знает основы безопасности жизнедеятельности человека. Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Имеет знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.); навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Сформированы знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Сформированы знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Сформировано умение обращаться за помощью к взрослым. Знает и называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

Умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Умеет считать до 10; образовывать числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Умеет сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе

сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Сформировано умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Умеет отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Умеет считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Умеет считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Знает цифры от 0 до 9. Умеет считать по порядку в пределах 10, различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Сформировано представление о равенстве: определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп. Сформировано понимание того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5.

Величина.

Умеет устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Умеет находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Сформировано понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Называет части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Имеет представление о четырехугольнике: понимает, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Развиты представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Умеет ориентироваться в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за) и т.д.); умеет двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначать в речи взаимное расположение предметов. Умеет ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Умеет использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Умеет устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Умеет получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Умеет действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Сформировано умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Знает цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Различает цвета по светлоте и насыщенности, правильно называет их. Знает и называет геометрические фигуры; умеет использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Умеет

обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Сформированы представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Проектная деятельность.

Проявляет желание участвовать в проектной деятельности всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). Проявляет желание участвовать в организации презентации проектов.

Дидактические игры.

Умеет организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; выполнять правила игры. Умеет сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Умеет подчиняться правилам в групповых играх. Проявляет такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность; культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Сформированы представления о мире предметов; знает назначение предметов. Сформировано представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясо-рубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Имеет понятие о том, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Умеет сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Имеет представление о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Имеет представления о профессиях (воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.); о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника; о личностных и деловых качествах человека-труженика. Имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в

жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Знаком с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Сформированы элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Имеет представления о малой Родине; о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Имеет представления о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Сформированы представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна; о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Имеет представления детей о Российской армии. Имеют представление о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Ознакомление с миром природы

Имеет представления о природе. Умеет наблюдать, развита любознательность. Имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях; знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад»; с комнатными растениями. Умеет ухаживать за растениями. Знает о способах вегетативного размножения растений. Имеет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Умеет ухаживать за обитателями уголка природы. Имеет представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Имеет представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Имеет представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Сформированы представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Имеет представление, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Сформированы представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Умеет устанавливать причинно-

следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Имеет представление взаимодействие живой и неживой природы; о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень.

Имеет представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Имеет представление о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима.

Сформированы знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Имеет представление о природном явлении - тумане.

Весна.

Сформированы знания о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.

Лето.

Сформированы представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Имеет представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок)

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда.

Имеет представления о многообразии окружающего мира. Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Использует в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду. Умеет подбирать существительные к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Звуковая культура речи.

Правильно, отчетливо произносит звуки. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Грамматический строй речи.

Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, может самостоятельно ее исправить. Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Умеет образовывать однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголы с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Умеет составлять по образцу простые и сложные предложения. Умеет пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Умеет поддерживать беседу. Проявляет попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Умеет (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Сформировано умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Проявляет интерес детей к художественной литературе. Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки. Сформировано эмоциональное отношение к литературным произведениям. Проявляет желание рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Имеет представление о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений. Выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развита эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, сформировано умение выделять их выразительные средства. Умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Сформировано умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Знает жанры изобразительного и музыкального искусства. Сформировано умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Знаком с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Имеет представления о графике (ее выразительных средствах). Знаком с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Знаком с архитектурой. Имеет знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Проявляет наблюдательность, умеет внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. Знаком с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Имеет представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Предметное рисование.

Умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; передает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей в рисунках. Умеет передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Умеет передавать движения фигур. Умеет располагать предмет на листе с учетом его пропорций. Использует способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Умеет рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой. Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге,

рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами умеет передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

Сюжетное рисование.

Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Умеет располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Умеет располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга.

Декоративное рисование.

Знает изделия народных промыслов: дымковскую и филимоновскую игрушки и их росписи; городецкую росписью, ее цветное решение, роспись Полхов-Майдана. Умеет составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Лепка.

Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Умеет передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные. Умеет лепить по представлению героев литературных произведений. Сформировано умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Декоративная лепка.

Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Умеет украшать узорами предметы декоративного искусства; расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу.

Аппликация.

Умеет создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных

предметов или декора. Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

Прикладное творчество.

Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Умеет создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Умеет самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников санатория, елочные украшения.

Конструктивно-модельная деятельность

Умеет устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Умеет выделять основные части и характерные детали конструкций. Умеет заменять одни детали другими. Умеет создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Музыкальная деятельность

Слушание.

Умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Сформирован навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

Сформированы певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Песенное творчество.

Умеет импровизировать мелодию на заданный текст. Умеет сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Умеет передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Умеет свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Владеет навыками исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Имеет навыки инсценирования песен; умеет изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Умеет придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Умеет самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Умеет исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Сформированы представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Имеет представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Знаком с возможностями здорового человека. Знает сведения из истории олимпийского движения. Знает основы техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Умеет ориентироваться в пространстве. Знает элементы спортивных игр, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты.

Подвижные игры.

Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Проявляет стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования к семилетнему возрасту

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Проявляет заботливое отношение к малышам, пожилым людям, помогает им. Относится с уважением к старшим, организован, дисциплинирован. Умеет ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Уважительно относится к окружающим. Умеет слушать собеседника, не перебивать без надобности. Умеет спокойно отстаивать свое мнение. Использует в речи формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Ребенок в семье и сообществе. Образ Я.

Развито представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим).

поколениям). Имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем. Имеет традиционные гендерные представления, развиты в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

Имеет представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Знает домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Детский сад.

Имеет представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Умеет выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Сформировано умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Имеет представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Умеет быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Умеет детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Умеет следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

Умеет самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Умеет самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

Владеет трудовыми умениями и навыками. Старательно, аккуратно выполняет поручения, бережет материалы и предметы, убирает их на место после работы. Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со

всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развито умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Умеет планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Поддерживает порядок в группе и на участке. Умеет самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Проявляет интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Имеются предпосылки к учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Умеет самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Проявляет интерес к труду в природе.

Уважение к труду взрослых.

Имеет представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Проявляет уважение к людям труда. Знаком с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе.

Имеются представления об основах экологической культуры. Знает правила поведения на природе. Знаком с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Имеет знания о явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

Имеет знания об устройстве улицы, о дорожном движении; знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Знает дорожные знаки — предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные. Умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Сформированы представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Знает правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Умеет оценивать свои возможности по преодолению опасности. Стремится правильно вести себя в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»; умение обращаться за помощью к взрослым.

Ребенок имеет знания о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи; о правилах поведения при пожаре. Знает и называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

Умеет формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Умеет объединять, дополнять множества, удалять из множества часть или отдельные его части. Умеет устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Сформированы навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Умеет считать в пределах 20 без операций над числами. Знает числа второго десятка. Понимает отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Умеет называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знает состав чисел в пределах 10. Умеет раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Знает достоинство монет 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Умеет на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина.

Умеет считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначает части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливает соотношение целого и части, размера частей; находит части целого и целое по известным частям. Умеет измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Сформированы представления о весе предметов и способах его измерения. Умеет сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Развито представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

Знает и называет геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Умеет распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Умеет моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.

Конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализирует форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздает сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Умеет ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Знаком с планом, схемой, маршрутом, картой. Развита способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо,

справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Умеет пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развито «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Умеет определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

Умеет самостоятельно устанавливать связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств. Умеет определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Умеет самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Умеет самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развито умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Умеет классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Знает о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

Проявляет желание участвовать в проектной деятельности всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности сформировано умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Дидактические игры.

Умеет организовывать игры, исполнять роль ведущего; согласовывать свои действия с действиями ведущего и других

участников игры. Проявляет в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Ознакомление с предметным окружением

Имеет представления о предметном мире; о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Сформированы представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Имеет представления об истории создания предметов. Сформировано понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Имеет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов; о том, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Применяет разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.)

Ознакомление с социальным миром

Знаком с библиотеками, музеями. Имеет представления о дальнейшем обучении, сформированы элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. Показывает осведомленность в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Имеет представления о людях разных профессий. Имеет представление о том, что ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Имеет представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Имеет представления о родном крае; о достопримечательностях региона, в котором живет. Имеет представления о Родине — России. Имеет знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Сформированы представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Имеет представления о Москве — главном городе, столице России.

Имеет знания о государственных праздниках; о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Имеет знания о Российской армии.

Сформированы элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности

различных рас.

Сформированы элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Имеет представления о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Имеет представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Сформированы элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Ознакомление с миром природы

Имеет представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Имеет представления об условиях жизни комнатных растений. Знаком со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Умеет устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Имеет представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Сформированы знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Имеет представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Сформированы знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, о насекомых. Знаком с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Знаком с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Умеет различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Проявляет интерес к родному краю; уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Умеет обобщать и систематизировать представления о временах года.

Сформированы представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Понимает, что в природе все взаимосвязано. Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Сформировано понимание того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Умеет правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Сезонные наблюдения

Осень.

Показывает знания о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Умеет замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Умеет собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

Имеет представления о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Умеет определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Замечает, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Весна.

Имеет представления дошкольников о весенних изменениях в природе. Знает что такое термометр. Умеет замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Знаком с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

Имеет представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Знаком с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда.

Проявляет инициативу с целью получения новых знаний. Умеет высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Формирование словаря.

Умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Звуковая культура речи.

Умеет различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями. Умеет называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Грамматический строй речи.

Умеет согласовывать слова в предложении. Умеет образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Правильно строит сложноподчиненные предложения, используя языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

Умеет вести диалог между воспитателем и детьми. Учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять рассказы из личного опыта. Умеет сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

Имеет представления о предложении (без грамматического определения). Умеет составлять предложения, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Умеет составлять слова из слогов (устно). Умеет выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Проявляет интерес к художественной литературе. Испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимившимся персонажем. При чтении стихотворений, в драматизациях использует художественно-речевые исполнительские навыки (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Знает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Знаком с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Развито эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Сформирован интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Сформированы основы художественной культуры.

Имеет представления об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Знаком с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Имеет представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Имеет представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Знаком с архитектурой, имеет знания о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Умеет выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Сформировано умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Знает специфику храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.

Имеет представление о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Умеет передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Имеет представления о творческой деятельности, ее особенностях; называет виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Сформировано представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, сформировано

умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знаком с историей и видами искусства; сформировано умение различать народное и профессиональное искусство.

Изобразительная деятельность

Предметное рисование.

Умеет изображать предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передает их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Умеет работать новыми способом с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способом создания фона для изображаемой картины. Свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка, умеет делать плавные повороты руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Замечает изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Умеет различать оттенки цветов и передавать их в рисунке.

Сюжетное рисование.

Умеет размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Сформировано умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Сформировано умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Умеет выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Умеет создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Умеет при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

Свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы; умеет передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Сформировано умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

Имеет навыки декоративной лепки; умеет использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Умеет при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

Умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Использует приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Сформировано умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Сформировано умение использовать образец. Умеет создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью.

Сформировано умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом.

Умеет создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов.

Конструктивно-модельная деятельность

Конструирование из строительного материала.

Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать ведения постройки. Умеет сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Использует приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

Конструирование из деталей конструкторов.

Умеет создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Умеет создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Умеет разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Слушание.

Имеет навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции. Знает элементарные музыкальные понятия (темп, ритм); жанры (опера, концерт, симфонический концерт), творчество композиторов и музыкантов.

Пение.

Имеет практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

Умеет самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Умеет импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Умеет придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Самостоятельно ищет способ передачи в движениях музыкальных образов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знаком с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Умеет играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных

инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

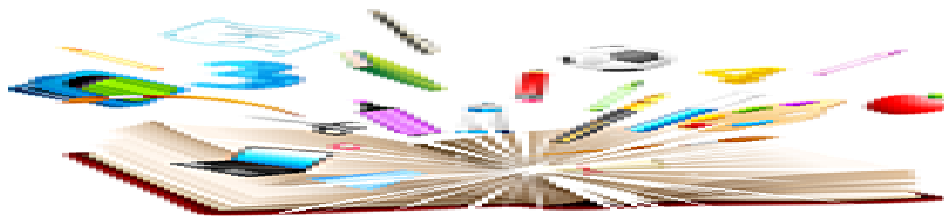
Имеет представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Сформированы представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Сформированы представления об активном отдыхе. Сформированы представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Умеет соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Умеет сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добивается активного движения кисти руки при броске. Умеет перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Умеет сохранять статическое и динамическое равновесие, развивает координацию движений и ориентировку в пространстве. Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними. Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Подвижные игры.

Умеет использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Самостоятельно организует знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Умеет придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.



1.9. Периодичность, сроки, форма и методика проведения мониторинга

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится воспитателями, музыкальными руководителями, педагогами дополнительного образования детей в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: в сентябре и в мае (в период учебного года). При необходимости педагогическая диагностика проводится в январе.

Педагог-психолог проводит психологическую диагностику развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей), которое определено в Договоре.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Педагог – психолог проводит:

- промежуточную диагностику познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы с детьми 3-6 лет 3 раза в год: октябрь, январь, апрель;
- мониторинг уровня адаптации вновь прибывших детей к условиям дошкольных групп на базе санатория проводится 1 раз в год (август-сентябрь);

- Итоговая диагностика проводится с детьми подготовительных к школе групп 1 раз в год (апрель-май).

Психолого-педагогическая диагностика проводится в форме тестирования по методикам:

- Диагностика в детском саду (комплект материалов для педагога-психолога детских образовательных учреждений) под редакцией Павловой Н.Н., Руденко Л.Г.;
- Диагностика психологической готовности детей 6-7 лет к обучению в школе под редакцией Пасечник Л.В.
- Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты-опросники) под редакцией Доценко Е.В.
- **Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет под редакцией Веракса А.Н.**
- Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей под редакцией Забрамной С.Д., Боровик О.В.

Реализация примерной образовательной программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия на основе **Карты наблюдений детского**

развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам. (издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса в дошкольном отделении структурного образовательного подразделения – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова», обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с образовательными областями, с учетом используемых программ и методических пособий, обеспечивающих их реализацию.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасности.

Основные цели и задачи по направлениям

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

4. Формирование основ безопасности:

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1 . Социализация, развитие общения, нравственное	3 года	Беседы, показ, чтение художественной литературы,	Индивидуальная работа во время утренней пересменки	Игровая деятельность, дидактические игры

воспитание		дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	(беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	
	3-5 лет	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утренней пересменки (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры
	5-7 лет	Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии,	Индивидуальная работа во время утренней пересменки; Культурно-	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами,

		праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги, минутка вежливости	хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
2. Ребенок в семье и сообществе * образ Я * семья * детский сад	3 года	Игровые упражнения, беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ	Прогулка, самостоятельная деятельность, тематические досуги	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	3-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия	Прогулка, самостоятельная деятельность, тематические досуги, труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия	Тематические досуги, создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная

			деятельность	деятельность, дежурство
3.Формирование основ собственной безопасности *безопасное поведение в природе *безопасность на дорогах *собственная безопасность	3 года	Беседы, чтение Произведений, объяснение, напоминание	Дидактические и настольно-печатные игры; Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание Иллюстраций, дидактическая игра
	3-7 лет	беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, рассказы, чтение, целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; сюжетно-ролевые игры, минутка безопасности, показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций; дидактическая игра; продуктивная деятельность; для самостоятельной игровой деятельности: - разметка дороги вокруг детского сада, творческие задания, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра
4. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание				
4.1. Культурно-гигиенические	3 года	Показ, объяснение, беседы, потешки,	Показ, объяснение, обучение,	Дидактическая игра

навыки		разыгрывание игровых ситуаций.	наблюдение, напоминание, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	
	3-4 года	Напоминание, беседы, потешки, разыгрывание игровых ситуаций.	Показ, объяснение, обучение,наблюдение, напоминание, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра, просмотр видеофильмов
	4-5 лет	Упражнение, беседа, объяснение, поручение, чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание, создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание, просмотр видеофильмов, дидактические игры
	5-7 лет	Чтение художественной литературы, поручения, игровые ситуации, досуг	Объяснение, обучение, напоминание, дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
4.2. Самообслуживание	3 года	Показ, объяснение, беседы, потешки,	Показ, объяснение, обучение,	Дидактическая игра

		разыгрывание игровых ситуаций	наблюдение, напоминание, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	
	3-4 года	Напоминание, беседы, потешки, разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра, просмотр видеофильмов
	4-5 лет	Упражнение, беседа, объяснение, поручение, чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание, создание ситуаций, побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому	Рассказ, потешки, Напоминание, просмотр видеофильмов, дидактические игры
	5-7 лет	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
4.3. Общественно-	3 года	Обучение, наблюдение,	Наблюдение,	Совместный труд

полезный труд		поручения, рассматривание, иллюстраций	создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	взрослого и детей
	3-4 года	Обучение, наблюдение, поручения, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение, наблюдение, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение, напоминание, дидактические и развивающие игры, создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения, совместный труд детей
	5-7 лет	Обучение, коллективный труд,	Обучение, показ, объяснение, трудовые	Творческие задания, дежурство, задания,

		поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг, уборка постели после сна, сервировка стола, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	поручения
4.4. Труд в природе	3-4 года	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, дидактические и развивающие игры, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе, наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и	Продуктивная деятельность, тематические досуги

			животными, наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	
	4-5 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение, напоминания, дидактические и развивающие игры, трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы, выращивание зелени для корма птиц в зимнее время, подкормка птиц , работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной	Показ, объяснение, обучение, Напоминания, дежурство в уголке	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы,

		литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов, целевые прогулки	природы, дидактические и развивающие игры, трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголком природы	тематические досуги
4.5. Уважение к труду взрослых	3 года	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение, рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры, практическая деятельность
	3-5 лет	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение, рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры, практическая деятельность
	5-7 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

			создание альбомов,	
Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников			
«Социально-коммуникативное развитие»	1. Привлечение (по возможности) родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 5. Создание тематических альбомов. 6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 7. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 9. Выработка единой системы гуманистических требований в структурном образовательном подразделении – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» и семье. 10. Повышение правовой культуры родителей. 11. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 13. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.)			

--	--

**Методы и приемы, используемые в работе с детьми для реализации задач образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

I группа методов:

формирование нравственных представлений, суждений, оценок

- 1) Решение логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов:

создание у детей практического опыта

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (проекты, акции, фестивали, марафоны, эстафеты).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цели и задачи:

- создание условий для развития игровой деятельности детей;
- формирование игровых умений, развитых культурных форм игры;
- развитие у детей интереса к различным видам игр;
- всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);
- развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Направления образовательной работы:

- сюжетно-ролевые игры;
- подвижные игры;
- театрализованные игры;
- дидактические игры;

Формы работы с детьми по развитию игровой деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Дидактические игры	3 года	Занятия, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.	В соответствии с режимом дня	Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей
Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые	3-7 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование, сюжетные

игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры		литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей		самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деят- ть; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
---	--	--	--	--

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная направленность (годы жизни детей)				
Классы	Виды	Подвиды	3	4	5	6	7
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры- экспериментирования	С животными и людьми			*	*	*
		С природными объектами		*	*	*	*
		Общения с людьми	*	*	*	*	*
		Со специальными игрушками для экспериментирования	*	*	*	*	*
	Сюжетные	Сюжетно-отобразительные	*				

	самодеятельные игры	Сюжетно - ролевые		*	*	*	*
		Режиссерские		*	*	*	*
		Театрализованные			*	*	*
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные	*	*	*	*	
		Сюжетно - дидактические	*	*	*	*	
		Подвижные	*	*	*	*	*
		Музыкальные	*	*	*	*	*
		Предметные дидактические		*	*	*	*
	Досуговые игры	Интеллектуальные			*	*	*
		Забавы	*	*	*	*	*
		Развлечения		*	*	*	*
		Театральные			*	*	*
		Празднично-карнавальные	*	*	*	*	*
		Компьютерные		*	*	*	*
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые					*
		Семейные	*	*	*	*	*
		Сезонные	*	*	*	*	*
	Тренинговые игры	Интеллектуальные			*	*	*
		Сенсомоторные	*	*	*	*	*
		Адаптивные	*	*	*	*	*
	Досуговые игры	Игрища				*	*
		Тихие	*	*	*	*	*
		Забавляющие	*	*	*	*	*
		Развлекающие	*	*	*	*	*

Комплексный метод руководства игрой:



КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

**Игры, возникающие
по инициативе детей**

**Игры возникающие по инициативе
взрослого**

Народные игры

Игры-экспериментирования

- игры с природными объектами;
- игры с игрушками;
- игры с животными;

Обучающие игры

- Сюжетно-дидактические
- Подвижные
- Музыкально-дидактические
- Учебные

Обрядовые игры

- Семейные
- Сезонные
- Культовые

**Сюжетные самостоятельные
игры**

- Сюжетно-отобразительные
- Сюжетно-ролевые
- Режиссерские
- Театрализованные

Досуговые игры

- Интеллектуальные
- Игры-забавы, развлечения
- Театрализованные
- Празднично-карнавальные
- Компьютерные

Тренинговые игры

- Интеллектуальные
- Сенсомоторные
- Адаптивные

Досуговые игры

- Игрища
- Тихие игры
- Игры-забавы

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные цели и задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений:
 - о себе, других людях,
 - об объектах окружающего мира,
 - о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях)
 - о малой родине и Отечестве,
 - представлений о социокультурных ценностях нашего народа,
 - об отечественных традициях и праздниках,
 - о планете Земля как общем доме людей,
 - об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Направления образовательной работы:

1. Формирование элементарных математических представлений
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
3. Ознакомление с предметным окружением.
4. Ознакомление с социальным миром.
5. Ознакомление с миром природы.

Цели и задачи по направлениям:

Формирование элементарных математических представлений:

- формирование элементарных математических представлений;
- первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);
- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением:

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
- Расширение и углубление знаний детей о народно-прикладном искусстве посредством организации работы в мини музее народно-прикладного искусства детского сада. (Приоритетное направление)

Ознакомление с социальным миром:

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

- Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- Расширение представлений детей об известных людях Калужской области через экскурсии в краеведческий музей, выставочный зал, музей космонавтики и другие памятные места. (Приоритетное направление)

Ознакомление с миром природы:

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Направления познавательного развития включают в себя разделы:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	сенсорное развитие
	дидактические игры
	проектная деятельность
Ознакомление с предметным окружением	объекты окружающего мира
	признаки и свойства предметов
Ознакомление с социальным миром	ближайшее социальное и культурное окружение
	профессии
	родная страна, малая Родина
	история человечества

	сферы человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство)
Формирование элементарных математических представлений	количество и счет
	величина
	форма
	ориентировка в пространстве
	ориентировка во времени
Ознакомление с миром природы	явления природы
	сезонные наблюдения
	животный мир
	растительный мир

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
- 2) Демонстрационные опыты (МлДВ).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

Наблюдения,
целенаправленный процесс,
в результате которого
ребенок должен сам

Опыты

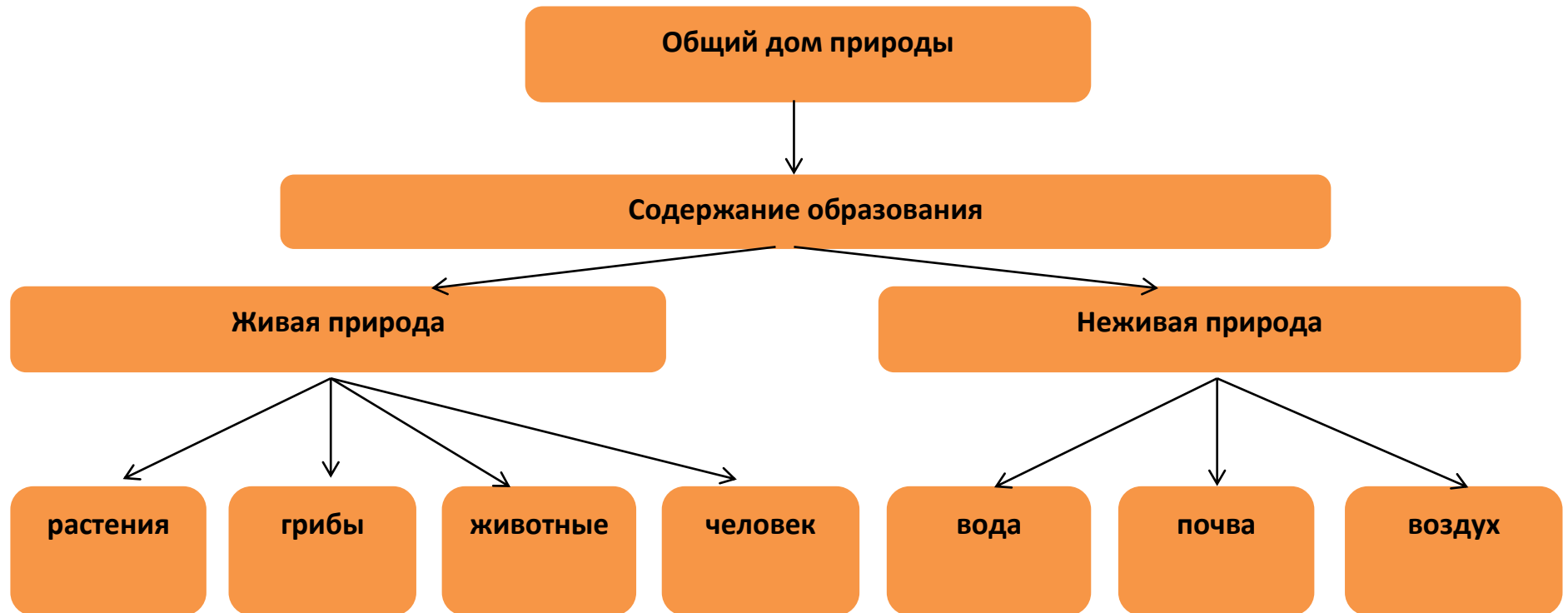
Поисковая деятельность
как нахождение способа
действия

Демонстрационные
(показ воспитателя)
и лабораторные
(дети вместе с воспитателем,
с его помощью)

Кратковременные и
долгосрочные

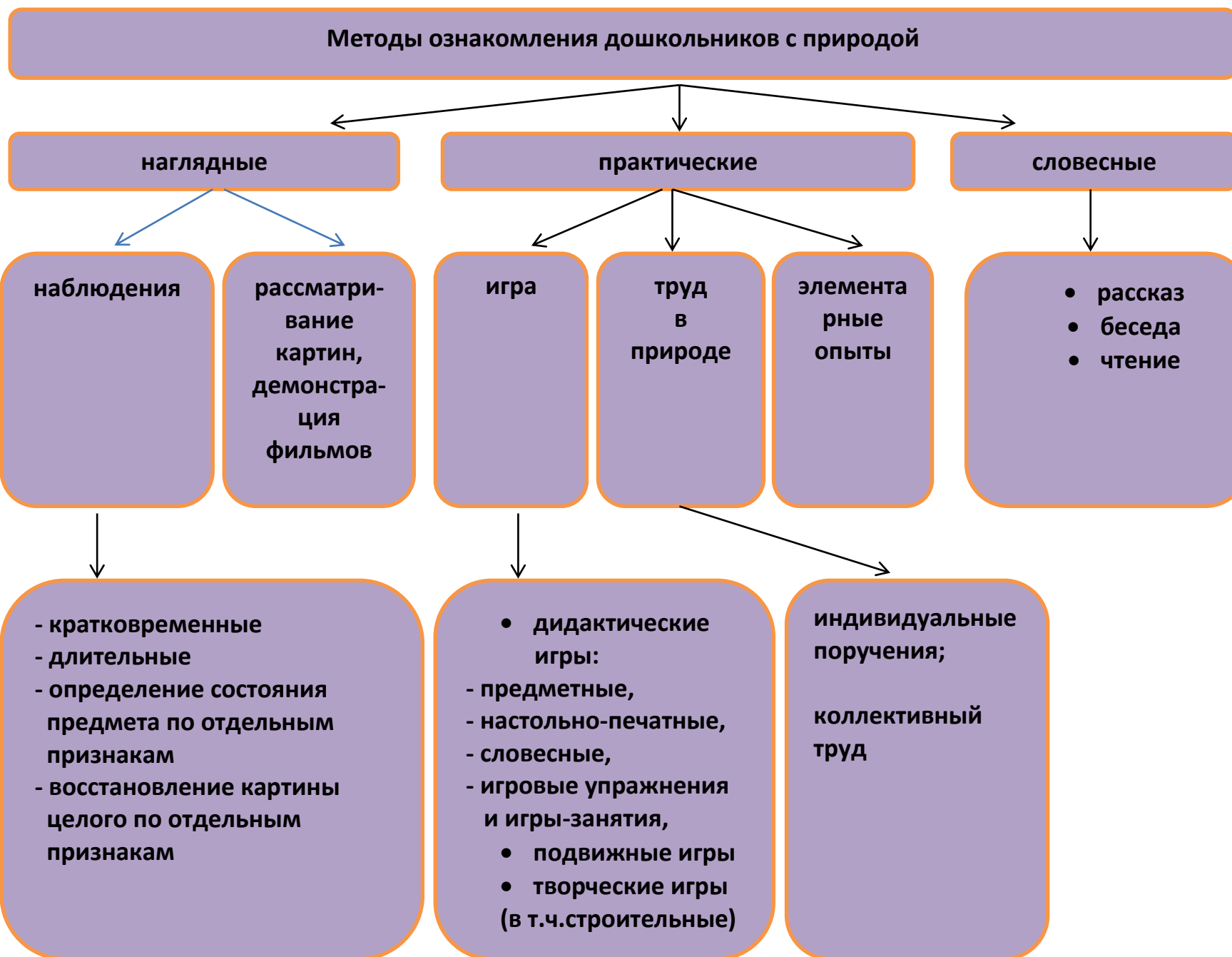
Опыт-доказательство и опыт-
исследование

Ребенок и мир природы



Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь.
- В природе всё взаимосвязано.
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.



Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.



Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность

- элементарный анализ;
- сравнение по контрасту и подобию, сходству;
- группировка и классификация;
- моделирование и конструирование;
- ответы на вопросы детей;
- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы;

Методы, вызывающие эмоциональную активность

- воображаемая ситуация;
- придумывание сказок;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты и элементы новизны;
- юмор и шутка;
- сочетание разнообразных средств на одном занятии;

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

- прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности;
- перспективное планирование;
- перспектива, направленная на последующую деятельность;
- беседа;

Методы коррекции и уточнения детских представлений

- повторение;
- наблюдение;
- экспериментирование;
- создание проблемных ситуаций;
- беседа;

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3 года	Игры (дидактические, подвижные), упражнения	Игры (дидактические, подвижные)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	3-5 лет	Интегрированная деятельность, упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание (ср. гр.), наблюдение (ср. гр.), чтение (ср. гр.), досуг	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, рассматривание (ср. гр.), наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет	Интегрированные занятия, проблемно-поисковые	Игровые упражнения, объяснение, рассматривание,	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

		ситуации, упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, наблюдение, досуг, КВН, чтение	наблюдение	
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	3-5 лет	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде; Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования; Игровые упражнения; Игры (дидактические, подвижные); Показ; Тематическая прогулка, КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, наблюдение на прогулке, развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные); Игры-экспериментирования; Игры с использованием дидактических материалов; Наблюдение; Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с миром природы.	3 года	Наблюдение, беседы, рассматривание предметов, картинок	Наблюдение, беседы, рассматривание предметов, картинок	Дидактические игры
	3-5 лет	Сюжетно-ролевая игра; Игровые обучающие ситуации; Наблюдение; Целевые прогулки; Игра-экспериментирование; Исследовательская Деятельность; Конструирование; Развивающие игры; Экскурсии; Ситуативный разговор; Рассказ; Беседы; Экологические досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра; Игровые обучающие ситуации; Рассматривание; Наблюдение; Труд в уголке природы; Экспериментирование; Исследовательская деятельность; Конструирование; Развивающие игры; Экскурсии; Рассказ; Беседа	Сюжетно-ролевая игра; Игровые обучающие Ситуации; Игры с правилами; Рассматривание; Наблюдение; Игра-экспериментирование; Исследовательская деятельность; Конструирование; Развивающие игры
	5-7 лет	Сюжетно-ролевая игра; Игровые обучающие Ситуации; Наблюдение;	Сюжетно-ролевая игра; Игровые обучающие ситуации; Наблюдение;	Сюжетно-ролевая игра; Игры с правилами; Рассматривание; Наблюдение;

		Рассматривание; Просмотр фильмов, слайдов; Труд в уголке природы, огороде, цветнике; Целевые прогулки; Экологические акции; Экспериментирование; опыты; Моделирование; Исследовательская деятельность; Комплексные и интегрированные занятия; Конструирование; Развивающие игры; Беседа; Рассказ; Создание коллекций, музейных экспозиций; Проектная деятельность; Проблемные ситуации; Экологические, досуги, праздники, развлечения;	Труд в уголке природы, огороде, цветнике; Подкормка птиц; Выращивание растений; Экспериментирование; Исследовательская деятельность; Конструирование; Развивающие игры; Беседа; Рассказ; Создание коллекций; Проектная деятельность; Проблемные ситуации;	Экспериментирование; Исследовательская деятельность; Конструирование; Развивающие игры; Моделирование; Самостоятельная художественно-речевая деятельность; Деятельность в уголке природы;
--	--	---	---	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие	1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ГКУЗ «Детский санаторий», их достижениях и интересах: • чему мы научимся (Чему научились); • наши достижения; • познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях санатория; выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. «Академия для родителей». Цели: • выявление психолого-педагогических затруднений в семье; • преодоление сложившихся стереотипов; • повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников; • пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Совместные мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его

	работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 6. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в Калужской области», «Как мы отдыхаем» и др. 12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
--	--

15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.



2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Основные цели и задачи:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм;
- формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- воспитание интереса и любви к чтению;
- развитие литературной речи;
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Направления:

1. Развивающая речевая среда.
2. Формирование словаря.
3. Звуковая культура речи.
4. Грамматический строй речи.
5. Связная речь.

Цели и задачи по направлениям

Речевое развитие:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направления речевого развития включают в себя разделы:

Развитие речи	Развивающая речевая среда
	Формирование словаря
	Звуковая культура речи
	Грамматический строй речи
	Связная речь
	Подготовка к обучению грамоте
Художественная литература	Слушание и чтение художественной литературы
	Инсценировка и драматизация произведений
	Чтение произведений наизусть
	Жанры художественной литературы

МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Наглядные	Словесные	Практические
Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии). Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам.)	• Чтение и рассказывание художественных произведений; • Заучивание наизусть; • Пересказ; • Обобщающая беседа; • Рассказывание без опоры на наглядный материал;	• Дидактические игры; • Игры-драматизации; • Инсценировки; • Дидактические упражнения; • Пластические этюды; • Хороводные игры;

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание в рамках ознакомления с художественной литературой детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.



Знакомство детей с художественной литературой

Цель: Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения.

Задачи:

- вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;
- развитие литературной речи;

Формы:

- чтение литературного произведения;
- рассказ литературного произведения;
- беседа о прочитанном произведении;
- обсуждение литературного произведения;
- ситуативная беседа по мотивам прочитанного произведения;
- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного произведения;
- игра на основе сюжета литературного произведения;
- инсценирование литературного произведения;
- театрализованная игра;

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие свободного общения со	3 года	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными	-Речевое стимулирование (повторение,	-Содержательное игровое взаимодействие

взрослыми и детьми		игрушками); - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек; - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные); -Хороводные игры; пальчиковые игры;	объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение (напоминание); - Хороводные игры; пальчиковые игры; -Театрализованная деятельность;	детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек); - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (настольный, кукольный театр и т.п.)
	3 -5 лет	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками); - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек; - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные); - Сюжетно-ролевая игра; - Игра-драматизация; - Работа в книжном уголке; - Чтение, рассматривание иллюстраций;	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение (напоминание)); - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него; - Хороводные игры, пальчиковые игры; - Образцы коммуникативных кодов взрослого;	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек); - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог); - Игра-драматизация с использованием разных видов театров

		- Сценарии активизирующего Общения; - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение); - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него; - Хороводные игры, пальчиковые игры;	- Тематические досуги;	(театр на банках, ложках и т.п.); - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог);
	5-7 лет	- Имитативные упражнения, пластические этюды; - Сценарии активизирующего общения; - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа); - Коммуникативные тренинги; - Совместная продуктивная деятельность; - Работа в книжном уголке; - Экскурсии; - Проектная деятельность;	- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа); - Образцы коммуникативных кодов взрослого; - Коммуникативные тренинги; - Тематические досуги; - Гимнастики (мимическая, логоритмическая);	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей; - Сюжетно-ролевая игра; - Игра- импровизация по мотивам сказок; - Театрализованные игры; - Игры с правилами; - Игры парами (настольно-печатные); - Совместная продуктивная деятельность детей;

2.Развитие всех компонентов устной речи	3 года	- Артикуляционная гимнастика; - Дидактические игры, настольно-печатные игры; - Разучивание потешек, коротких стихов; - Беседы;	- Называние, повторение, слушание; - Речевые дидактические игры; - Наблюдения; - Чтение, беседа;	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей
	3 -5 лет	- Артикуляционная гимнастика; - Дидактические и настольно-печатные игры; - Продуктивная деятельность; - Разучивание стихотворений, пересказ; - Работа в книжном уголке; - Разучивание скороговорок, чистоговорок; - обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине;	- Называние, повторение, слушание; - Речевые дидактические игры; - Наблюдения; - Работа в книжном уголке; - Чтение. Беседа; - Разучивание стихов;	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей; - Словотворчество;
	5-7 лет	- Сценарии активизирующего общения; - Дидактические игры; - Игры-драматизации; - Экспериментирование с природным материалом; - Разучивание, пересказ; - Речевые задания и упражнения;	- Речевые дидактические игры; - Чтение,разучивание; - Беседа; - Досуги; - Разучивание стихов;	- Игра-драматизация; - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей; - Самостоятельная художественно-речевая деятельность;

		- Разучивание скороговорок, чистоговорок; - Артикуляционная гимнастика; - Проектная деятельность; - Обучение пересказу литературного произведения;		
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет	-Сюжетно-ролевые игры; -Чтение художественной литературы; -Досуги;	- Образцы коммуникативных кодов взрослого; - Освоение формул речевого этикета (пассивное);	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей;
	5-7 лет	- Интегрированные НОД; - Тематические досуги; - Чтение художественной литературы; - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций;	- Образцы коммуникативных кодов взрослого; - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета; - Беседы;	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность; - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей; -Сюжетно-ролевые игры;
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет	- Подбор иллюстраций ; - Чтение литературы; - Подвижные игры; - Физкультурные досуги; - Заучивание; - Рассказ;	- Физкультминутки; - прогулка; - Прием пищи; - Беседа; -Рассказ; - Чтение;	- Игры; - Дидактические игры; - Театр; - Рассматривание иллюстраций;

		- Обучение; - Экскурсии; - Объяснение;	- Дидактические игры; - Настольно-печатные игры; - Игры-драматизации;	- Продуктивная деятельность; - Настольно-печатные игры; - Беседы;
	5-7 лет	- Чтение художественной и познавательной литературы; - Творческие задания; - Пересказ; - Литературные праздники; - Досуги; - Презентации проектов; - Ситуативное общение; - Творческие игры; - Театр; - Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок;	- Физкультминутки, прогулка; - Работа в театральном уголке; - Досуги; - Кукольные спектакли; - Организованные формы работы с детьми; - Тематические досуги; - Самостоятельная детская деятельность - Драматизация; - Праздники; - Литературные викторины;	- Пересказ; - Драматизация; - Рассматривание иллюстраций; - Продуктивная деятельность - игры;

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности дошкольных групп ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» по развитию речи, их достижениях и интересах:

	• чему мы научимся (чему научились); • наши достижения; • речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях санатория; • аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.); 2. «Академия для родителей». Цели: • выявление психолого-педагогических затруднений в семье; • преодоление сложившихся стереотипов; • повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников; • пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком; 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в
--	---

	общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой—наш великий земляк» и т.п.). 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам . 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
--	---

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели и задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Направления:

1. Приобщение к искусству.
2. Изобразительная деятельность.
3. Конструктивно-модельная деятельность.
4. Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к искусству.	Восприятие искусства
	Театр и театральная деятельность
	Живопись и архитектура
	Народное творчество
Изобразительная деятельность	Рисование: - предметное - сюжетное - декоративное
	Лепка
	Аппликация

	Художественный труд: - работа с бумагой и картоном - работа с тканью - работа с природным материалом
Конструктивно-модельная деятельность	Конструирование из строительного материала
	Моделирование из различного материала
Музыкально-художественная деятельность	Слушание
	Пение
	Музыкально-ритмические движения
	Танцевально-игровое творчество
	Игра на детских музыкальных инструментах

Основные цели и задачи:

1. Приобщение к искусству:

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

2. Изобразительная деятельность:

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности, совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

3. Конструктивно-модельная деятельность:

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4. Музыкальная деятельность:

- Приобщение к музыкальному искусству.
- Формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами.
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Формирование песенного, музыкального вкуса.
- Развитие музыкальных способностей:
 - поэтического и музыкального слуха,
 - чувства ритма,
 - музыкальной памяти,
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Удовлетворение потребности в самовыражении.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Средства и формы художественно-эстетического развития

Режимные моменты

Индивидуальная работа;
Игровая деятельность:
-дидактические игры,
-творческие игры,
-сюжетные игры,
-хороводные игры;
Знакомство с образцами, эталонами;
Репетиции;
Импровизация;
Проблемная ситуация;
Встречи с интересными людьми;

Совместная деятельность с педагогом

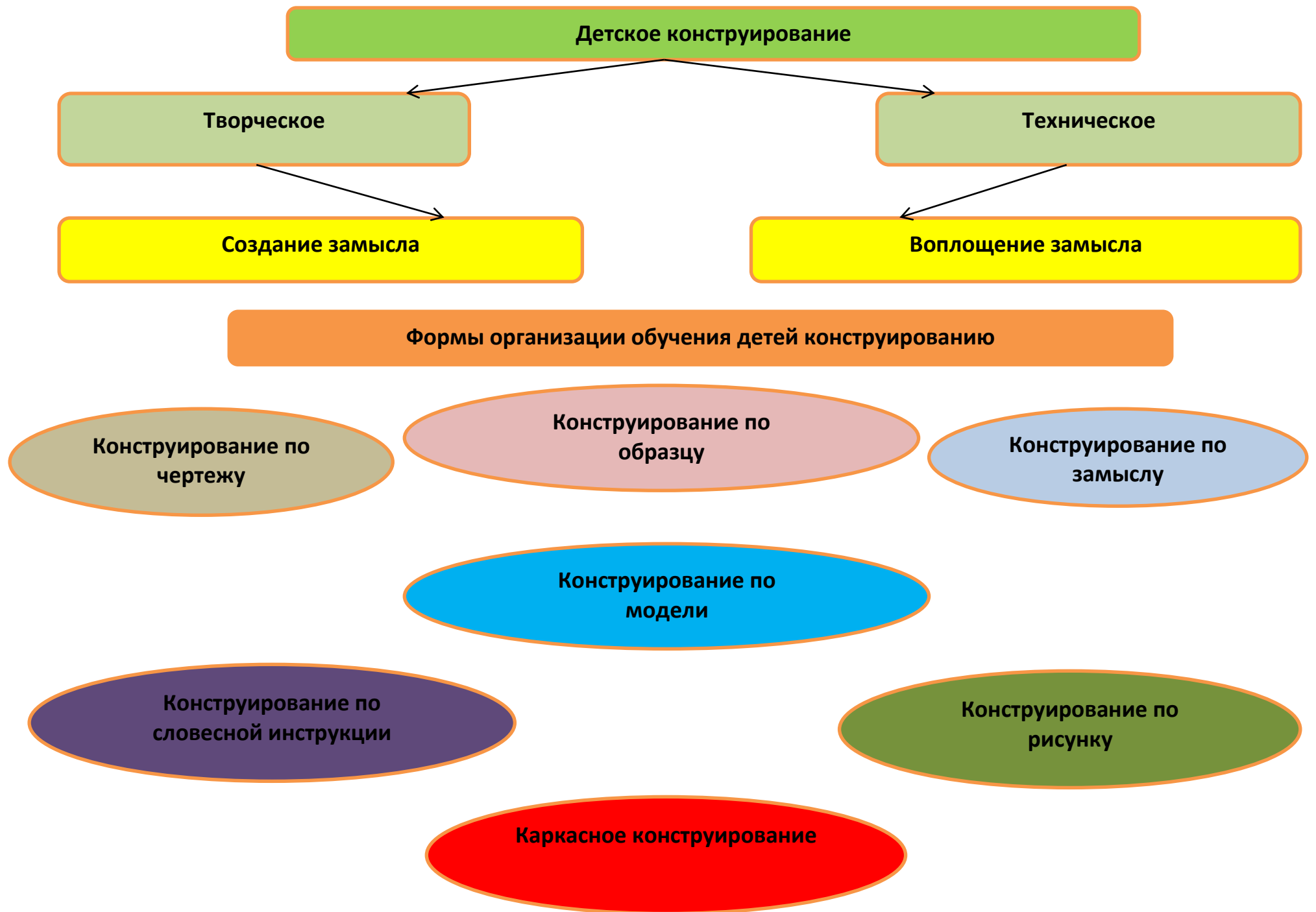
Занятия по изобразительной деятельности;
-нетрадиционные,
-тематические,
-классические,
-творческой направленности;
Изобразительная студия;
Хореографическая студия;
Театральная студия;
Выставки, конкурсы;
Моделирование;
Театрализованные Представления;
Концерты;

Самостоятельная деятельность детей

Игровые упражнения;
Музицирование, пение, слушание музыкальных произведений;
Рисование;
Самостоятельное изобразительное творчество;
Самооценка деятельности;
Импровизация;
Театрализованное представление;
Мини-концерты;
Стихотворчество;

Совместная деятельность с семьей

Открытые просмотры;
Встречи по заявкам;
Совместные игры;
Театральные досуги, праздники;
Консультативные встречи;
Совместные занятия;
Интерактивное общение;
Мастер-классы;
Конкурсы, выставки;



Методы музыкального развития

Наглядный:

- сопровождение музыкального ряда - изобразительным
- показ движений

Словесный:

- беседы о различных музыкальных жанрах

Словесно-слуховой:

- пение

Слуховой:

- слушание музыки

Игровой:

- музыкальные игры

Практический:

- разучивание, песен, танцев;
- воспроизведение мелодий;

Направления работы с детьми дошкольного возраста

группа раннего возраста:

- слушание;
- пение;
- музыкально-ритмические движения

младшая группа:

- слушание;
- пение;
- песенное творчество;
- музыкально-ритмические движения

Средняя группа:

- слушание, пение;
- песенное творчество;
- музыкально-ритмические движения;
- развитие танцевально-игрового творчества
- игра на музыкальных инструментах

Старшая группа

- слушание, пение;
- песенное творчество;
- музыкально-ритмические движения;
- развитие танцевально-игрового творчества
- игра на музыкальных инструментах

Подгот-я к школе группа

- слушание, пение
- песенное творчество;
- музыкально-ритмические движения;
- развитие танцевально-игрового творчества;
- игра на муз-х инструментах

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Изобразительная деятельность: • рисование; • лепка; • аппликация; Конструктивно-модельная деятельность: • конструирование; Приобщение к искусству	3 года	Занимательные показы; наблюдения по ситуации; индивидуальная работа с детьми; рисование; аппликация; лепка; сюжетно-игровая ситуация; выставка детских работ; организованная деятельность на основе интеграции;	Игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; индивидуальная работа с детьми;	Самостоятельная художественная деятельность; игра; игры с строительным материалом;
	3-5 лет	Наблюдения по ситуации; занимательные показы; наблюдения по ситуации; индивидуальная работа с детьми; рисование; аппликация; лепка; сюжетно-игровая ситуация; выставка детских работ; конкурсы; интегрированные занятия;	Интегрированная детская деятельность; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; индивидуальная работа с детьми;	Самостоятельная художественная деятельность; игра; проблемная ситуация; игры с строительным материалом; постройки для сюжетных игр;
	5-7 лет	Рассматривание	Интегрированная	Самостоятельное

		предметов искусства; беседа; экспериментирование с материалом; рисование; аппликация; лепка; художественный труд; интегрированные занятия; дидактические игры; художественный досуг; конкурсы; выставки работ декоративно-прикладного искусства;	детская деятельность; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; индивидуальная работа с детьми; проектная деятельность; создание коллекций; выставка репродукций произведений живописи; развивающие игры; рассматривание чертежей и схем;	художественное творчество; игра; проблемная ситуация;
4. Музыкально-художественная деятельность: * слушание; * пение; * песенное творчество; * музыкально-ритмические движения; * развитие танцевально-	3 года	Занятия; праздники; развлечения; музыка в повседневной жизни: - элементы театрализованной деятельности; - слушание музыкальных произведений;	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных);

игрового творчества; * игра на детских музыкальных инструментах;		- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукциях предметов окружающей действительности; - игры, хороводы; - празднование дней рождения;	- в продуктивных видах деятельности; - во время прогулки (в теплое время); - перед дневным сном; - при пробуждении; - на праздниках и Развлечениях;	музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения; - ТСО; экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты; стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии; импровизация танцевальных движений в образах животных;
	3-5 лет	Занятия; праздники, развлечения; музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -слушание музыкальных	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов

		сказок; -просмотр мультфильмов фрагментов детских музыкальных фильмов; - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; игры, хороводы; -рассматривание портретов композиторов (ср. гр.); - празднование дней рождения;	занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности; - во время прогулки (в теплое время); - в сюжетно-ролевых играх; - перед дневным сном; - при пробуждении; - на праздниках и развлечениях;	(озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения; ТСО; экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты; игры в «праздники», «концерт»; стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии; импровизация танцевальных движений в образах животных; концерты- импровизации;
--	--	---	--	--

				игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками; музыкально-дидактические игры;
	5-7 лет	Занятия; праздники, развлечения; музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -слушание музыкальных сказок; - беседы с детьми о музыке; -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; - рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукциях, предметов окружающей действительности; -рассматривание портретов композиторов;	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время); - в сюжетно-ролевых играх; - перед дневным сном; - при пробуждении; - на праздниках и развлечениях; - инсценирование песен; -формирование	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности; - ТСО; - игры в «праздники»: «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»

	4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 7. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 8. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 9. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 10. Семинары-практикумы для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 11. Создание игротки по художественно-эстетическому развитию детей. 12. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 13. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманные детьми и их родителями). 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми.
--	---

2.2.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Основные цели и задачи:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Направления образовательной работы:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Направления и разделы физического развития

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Организм человека
	Здоровье и здоровый образ жизни
	Элементарная помощь организму
	Спорт
Физическая культура	Двигательная деятельность
	Психофизические качества
	Подвижные игры
	Ритмическая гимнастика

Методы физического воспитания

Наглядные

Наглядно-зрительные приемы

(показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)

Словесные

- Объяснения, пояснения, указания;
- Подача команд, распоряжений, сигналов;
- Вопросы к детям;
- Образный сюжетный рассказ, беседа;
- Словесная подвижная игра;

Практические

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение подвижных игр на воздухе;

Средства и формы физического развития



Здоровьесберегающие технологии

Медико-профилактические
здоровьесберегающие технологии

Физкультурно-оздоровительные
здоровьесберегающие технологии

Психологическая безопасность

Комфортная
организация
режимных
моментов

Оптимальный
двигательный
режим

Правильное
распределение
интеллектуальных
и физических
нагрузок

Доброжелатель-
ный
стиль общения
взрослого с
детьми

Целесообра-
зность в
применении
приемов и
методов

Используй-
вание
приемов
релаксации
в режиме
дня

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса

Учет
гигиениче-
ских
требований

Создание
условий
для
оздорови-
тельных
режимов

Бережное
отношение к
нервной
системе
ребенка

Учет индиви-
дуальных
особенностей
и интересов
детей

Предостав-
ление
ребенку
свободы
выбора

Создание
условий
для
самореали-
зации

Ориентация
на зону
ближайшего
развития

Виды здоровьесберегающих технологий

Медико-профилактические
здоровьесберегающие технологии

Физкультурно-оздоровительные
здоровьесберегающие технологии

Психологическая
безопасность

Оздоровительная направленность
воспитательно - образовательного
процесса

Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и
стимулирования здоровья:
- стретчинг;
- ритмопластика;
- динамические паузы;

Технологии обучения
здоровому образу жизни:
- физкультурные занятия;
- проблемно-игровые занятия;

Коррекционные
технологии:
- арттерапия;
- технологии музыкального
воздействия;

Организация двигательного режима

Формы организации	Младший возраст РГ		Старший возраст РГ	
	3 года	4 – 5 лет	5 лет	6 – 7 лет
Непосредственно-образовательная деятельность		6 часов в неделю		8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5- 10 минут	5- 10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15-20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в месяц		1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Особенности двигательного режима в дошкольных группах

№ п/п	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность 10-12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 10 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки-походы в лес по территории санатория	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами и дыхательными упражнениями	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной группе, одно занятие на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно-спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)

12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со старшей группой
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год на спортивных площадках санатория
14.	Физкультурно-спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность не более 30 мин
15.	Игры-соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год, длительность - не более 30 мин
16.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа дошкольных групп ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» и семьи	По желанию родителей и детей
17.	Физкультурная образовательная деятельность детей и родителей	Определяется воспитателем
18.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях дошкольных групп ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова»	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

Здоровьесберегающие технологии, используемые в дошкольном отделении

№ п/п	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	<i>Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями</i>	
1.	умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
3.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно

4.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
5.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
Профилактические мероприятия		
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
Медицинские		
1.	плановый курс лечения или реабилитации	по показаниям
2.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
3.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
4.	антропометрические измерения	2 раза в год
5.	профилактические прививки	по возрасту
6.	кварцевание	ежедневно
7.	организация и контроль питания детей	ежедневно
Физкультурно-оздоровительные		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	элементы точечного массажа	средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
6.	восточная гимнастика с элементами у-шу	старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
7.	динамические паузы	ежедневно
8.	релаксация	2-3 раза в неделю

9.	музотерапия	ежедневно
10.	цветотерапия	2-3 раза в неделю
11.	психотерапия	2-3 раза в неделю
12.	сказкотерапия	ежедневно
	Образовательные	
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	Реализация образовательной программы дополнительного образования «Крепыш» (привитие основ здорового образа жизни)	ежедневно в режимных процессах, 1 раз в неделю в НОД в рамках интеграции

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание мяча, ползание, лазание, прыжки. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры	3 года	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые; - тематические; НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы; -сюжетные;	Утренний отрезок времени: Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения; Утренняя гимнастика: -сюжетно-игровая; -тематическая; Подражательные движения; Прогулка: Подвижная игра большой и малой подвижности; Игровые упражнения; Индивидуальная работа;	Игра; Игровое упражнение; Подражательные движения;

4. Спортивные упражнения		-подражательный комплекс; -физкультминутки; -динамические паузы;	Подражательные движения; Вечерний отрезок времени, включая прогулку: Гимнастика после дневного сна: -сюжетно-игровая; -полоса препятствий; Физкультурные упражнения; Индивидуальная работа; Подражательные движения; Физкультурный досуг;	
5. Активный отдых				
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Обучающие игры по инициативе воспитателя, развлечения;	Дидактические игры; личный пример; Иллюстративный материал;	
	3-5 лет	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые; - тематические; -классические; -тренирующее; НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы; -сюжетные;	Утренний отрезок времени: Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения; Утренняя гимнастика: -классическая; -сюжетно-игровая; -тематическая; -полоса препятствий; Подражательные движения; Прогулка: Подвижная игра большой и малой	Игра Игровое упражнение Подражательные Движения

		-классические; -с предметами; -подражательный комплекс; физкультминутки; динамические паузы;	подвижности; Игровые упражнения; Проблемная ситуация; Индивидуальная работа; Занятия по физическому воспитанию на улице; Подражательные движения; Вечерний отрезок времени, включая прогулку: Гимнастика после дневного сна: - коррекционная; -оздоровительная; -сюжетно-игровая; -полоса препятствий; Физкультурные упражнения; Коррекционные упражнения; Индивидуальная работа; Подражательные движения; Физкультурный досуг; Физкультурные праздники; День здоровья (ср. гр.); Дидактические игры, чтение художественных произведений; личный пример; иллюстративный материал;	
		обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические); развлечения;		Сюжетно-ролевые игры
1.Основные движения:	5-7 лет	НОД по физическому воспитанию:	Утренний отрезок времени: Индивидуальная работа воспитателя	Игровые упражнения;

-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Спортивные игры		- сюжетно-игровые; - тематические; -классические; -тренирующее; -по развитию элементов; двигательной креативности (творчества); В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс; -подражательный комплекс; - комплекс с предметами; Физкультминутки; Динамические паузы; Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр; Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Игровые упражнения; Утренняя гимнастика: -классическая; -игровая; -полоса препятствий; -музыкально-ритмическая аэробика (подгот. гр.); Подражательные движения; Прогулка: Подвижная игра большой и малой подвижности; Игровые упражнения; Проблемная ситуация; Индивидуальная работа; Занятия по физическому воспитанию на улице; Подражательные движения; Занятие-поход (старшая группа); Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная; -коррекционная; -полоса препятствий; Физкультурные упражнения; Коррекционные упражнения; Индивидуальная работа; Подражательные движения;	Подражательные движения;
--	--	--	--	-------------------------------------

6.Активный отдых 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Физкультурный досуг; Физкультурные праздники; День здоровья; Объяснение, показ, дидактические игры; Чтение художественных произведений; личный пример; иллюстративный материал; досуг; театрализованные игры;	Дидактические, сюжетно-ролевые игры
---	--	---	-------------------------------------

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей медицинским персоналом ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова». Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в санатории: • зоны физической активности; • закаливающие процедуры; • оздоровительные мероприятия и т.п.

	5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольных группах ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова». 7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в детском санатории. 9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. (по возможности и желанию). 11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей. 13. Организация консультативного пункта для родителей в целях профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. 14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения. 15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия и участия медицинских работников. 16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического
--	---

	развития и воспитания детей на заседаниях МО. 17. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 18. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
--	---

Содержание образовательной деятельности с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область	Направления работы	Место в образовательном процессе	Формы работы с детьми	Представленные результаты
«Художественно-эстетическое развитие»	Музыкальное развитие (пение)	дополнительное образование детей, 1 раз в неделю	т/о - «До-ми-соль-ка», для детей старшей дошкольной группы	1. Отчетные концерты для родителей. 2. Выступления на утренниках.
«Художественно-эстетическое развитие»	Изобразительная деятельность	дополнительное образование детей, 1 раз в неделю	т/о – «Акварель» для детей старшей дошкольной группы	1.Выставка детских работ для родителей. 2.Подготовка праздничных открыток.
«Физическое развитие»	Физическая культура	дополнительное образование детей, 1 раз в неделю	т/о «Крепыш» для детей младшей и старшей дошкольной группы	1. Спортивные соревнования. 2. Выступления на спортивных праздниках. 3.Спортивные игры.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Важнейшие образовательные ориентиры:

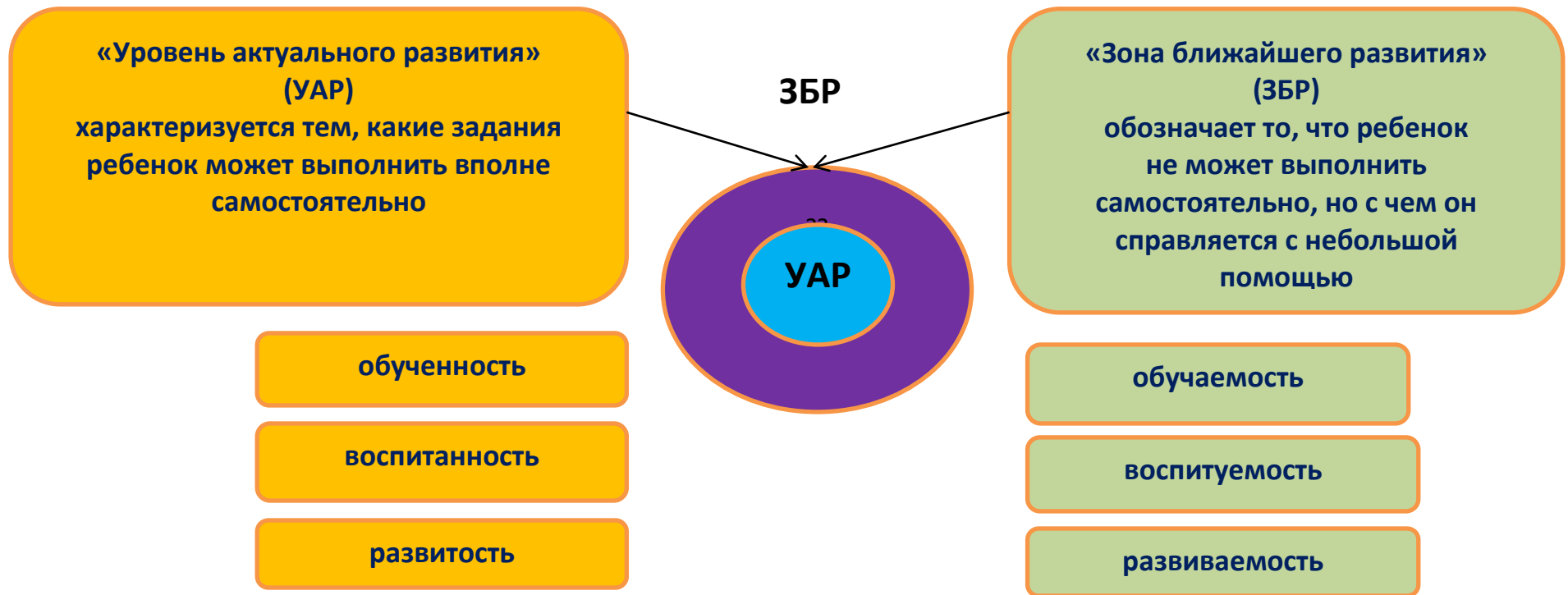
- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности;
- учет уровня актуального развития и зоны ближайшего развития ребенка.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов дошкольного отделения ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова», и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению данных целей.



Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка



Организация психолого-педагогических условий

1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка:

Действия педагогов:

- общаются с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивают детей, показывают, что понимают их чувства, помогают делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогают детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

- создают ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям;
- обеспечивают в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды:

- обстановка в группах располагающая, почти к домашней;
- все помещения дошкольных групп, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно;
- во всех помещениях дошкольного отделения продумано художественно-эстетическое оформление, цветовое оформление стен;
- дети имеют возможность выбора рода занятий, материалов, пространства.

2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений:

Действия педагогов:

- устанавливают понятные для детей правила взаимодействия;
- создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживают инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Особенности организации предметно-пространственной среды:

- в группах созданы условия для игровой деятельности с учетом возраста детей;
- созданы условия с учетом гендерного воспитания;
- в группах (особенно младшего дошкольного возраста) достаточно однотипных игрушек.

3. Развитие самостоятельности:

Действия педагогов:

- формируют у детей умения понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними;
- развивают и поддерживают у детей готовность принимать самостоятельные решения.

Особенности организации предметно-пространственной среды:

- для организации самостоятельной деятельности детей в группах оформлены центры (уголки): мастерские, художественные студии, уголок книги, игры, лаборатории и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию;
- предметно-пространственная среда в дошкольном отделении меняется (вносятся игрушки и пособия) в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности:

Действия педагогов:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Особенности организации предметно-пространственной среды:

- игровая среда создана для стимулирования детской активности и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей.
- игровое оборудование разнообразно и легко трансформируется.
- дети принимают участие в создании и обновлении игровой среды (изготавливают и ремонтируют атрибуты).
- родители имеют возможность (по желанию) внести свой вклад в усовершенствование игровой среды.

5. Создание условий для развития познавательной деятельности:

Действия педагогов:

- создают ситуации на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д., в которых может проявляться детская познавательная активность;
- регулярно предлагают детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагают детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

- обеспечивают в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяют детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуют обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строят обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогают детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогают организовать дискуссию;
- предлагают детям дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды:

- среда дошкольных групп насыщенная, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

6. Создание условий для развития проектной деятельности

Действия педагогов:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, педагоги регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды:

- в группах имеется большое количество увлекательных материалов и оборудования;

- педагоги используют в совместной детской исследовательской деятельности природу и ближайшее окружение, как важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов.

7. Создание условий для самовыражения средствами искусства:

Действия педагогов:

- планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организуют события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды:

- в группах созданы центры (уголки) свободной творческой деятельности, обеспеченные необходимым материалом и оборудованием, в которых можно организовать занятия живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

8. Создание условий для физического развития:

Действия педагогов:

- ежедневно предоставляют детям возможность активно двигаться;
- обучают детей правилам безопасности;
- создают доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- используют различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды:

- в группах созданы центры (уголки) двигательной активности среда, в которой сосредоточено стандартное и нестандартное спортивное оборудование и пособия, которое стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждает к подвижным играм.
- на игровых площадках созданы условия для развития крупной моторики.
- игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемое (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

Формы работы с детьми по образовательным областям

Направления развития и образования детей (образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное	- Игровое упражнение; - Индивидуальная игра; - Совместная с воспитателем игра; - Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе); - Игра; - Чтение; - Беседа; - Наблюдение; - Рассматривание; - Чтение; - Педагогическая ситуация; - Праздник; - Экскурсия;	- Индивидуальная игра; - Совместная с воспитателем игра; - Совместная со сверстниками игра; - Игра; - Чтение; - Беседа; - Наблюдение; - Педагогическая ситуация; - Экскурсия; - Ситуация морального выбора; - Проектная деятельность Интегративная деятельность; - Праздник; - Совместные действия;

	- Ситуация морального выбора; - Поручение; - Дежурство.	- Рассматривание; - Проектная деятельность; - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач; - Экспериментирование; - Поручение и задание; - Дежурство; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Проектная деятельность;
Речевое развитие	- Рассматривание; - Игровая ситуация; - Дидактическая игра; - Ситуация общения; - Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых); - Интегративная деятельность; - Хороводная игра с пением; - Игра-драматизация; - Чтение; - Обсуждение; - Рассказ; - Игра;	- Чтение; - Беседа; - Рассматривание; - Решение проблемных ситуаций; - Разговор с детьми; - Игра; - Проектная деятельность; - Создание коллекций; - Интегративная деятельность; - Обсуждение; - Рассказ; - Инсценирование; - Ситуативный разговор с детьми; - Сочинение загадок; - Проблемная ситуация; - Использование различных видов театра;
Познавательное развитие	- Рассматривание; - Наблюдение;	- Создание коллекций; - Проектная деятельность;

	- Игра-экспериментирование; - Исследовательская деятельность; - Конструирование; - Развивающая игра; - Экскурсия; - Ситуативный разговор; - Рассказ; - Интегративная деятельность; - Беседа; - Проблемная ситуация;	- Исследовательская деятельность; - Конструирование; - Экспериментирование; - Развивающая игра; - Наблюдение; - Проблемная ситуация; - Рассказ; - Беседа; - Интегративная деятельность; - Экскурсии; - Коллекционирование; - Моделирование; - Реализация проекта; - Игры с правилами;
Художественное - эстетическое развитие	- Рассматривание эстетически привлекательных предметов; - Игра; - Организация выставок; - Изготовление украшений; - Слушание народной, классической, детской музыки, соответствующей возрасту; - Экспериментирование с шумовыми инструментами; - Музыкально-дидактическая игра; - Разучивание музыкальных игр и танцев; - Совместное пение;	- Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности; - Создание макетов, коллекций и их оформление; - Рассматривание эстетически привлекательных предметов; - Игра; - Организация выставок; - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; - Музыкально- дидактическая игра;

		- Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания); - Интегративная деятельность; - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - Музыкальное упражнение; - Попевка. Распевка; - Двигательный, пластический танцевальный этюд; - Танец; - Творческое задание; - Концерт- импровизация; - Музыкальная сюжетная игра;
--	--	---

Виды детской деятельности

(3 года)	для детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)
- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); - восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

(ложка, совок, лопатка и пр.); - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;	- изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка;
---	---

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в разновозрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3 года	2 по 10мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 3 лет – индивидуальная, подгрупповая;
- для детей с 3 лет до 7 лет - индивидуальные, подгрупповые, фронтальные;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, регламентируется санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Для разновозрастных групп оздоровительной направленности в условиях санатория установлены следующие временные нормы максимально допустимого объема недельной образовательной нагрузки:

- младшая разновозрастная группа (дети от 3 до 5 лет) – 3 часа;
- старшая разновозрастная группа (дети от 5 до 7 лет) – 6 часов 15 минут;

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Для разновозрастных групп оздоровительной направленности в условиях санатория установлена следующая продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- младшая разновозрастная группа (дети от 3 до 5 лет) – 15 минут;
- старшая разновозрастная группа (дети от 5 до 7 лет) – 25 минут;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей группе не превышает 30 минут;
- в старшей группе не превышает 1 часа 15 минут;

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут. Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Дополнительные образовательные услуги, согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст).

Реализуемые образовательные технологии

1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде

правил, приемов действия, поведения, оно должно, включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Составляющие технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни дошкольной группы диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

2. Технология проектной деятельности

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, (мероприятия основной части проекта);
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН, составляет книгу, альбом) совместно с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, заседании МО, обобщает опыт работы).

Виды проектов: творческие, исследовательские, нормативнотворческие.

3. Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием.

Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий.

Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?».

Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

4. Информационно - коммуникативные технологии

В детском саду применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить образовательный процесс наглядно, научно, интересно, разнообразно.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Описание основных форм совместной деятельности взрослых и детей

Сюжетная игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности. Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. Третьим способом является

сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом. В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

Игра с правилами на физическую компетенцию

Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.

1) Игры с параллельными действиями играющих, в которой дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Это является очень важным для формирования у детей способности к соблюдению элементарного правила. Все эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подаёт определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост, и не должен заслонять от детей основную цель игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двестишья.

2) Игры с поочередными действиями играющих

Совместная деятельность детей раннего и большей части младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте у детей могут осуществлять простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого, и смеется, когда он толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Эта прототипическая игра закладывает предпосылки для других, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться в совместном катании детьми шара друг другу.

3) Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре

Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у детей не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания и со все усложняющейся структурой. Первоначально, игра также проигрывается со взрослым, для того, чтобы дети запомнили основные правила игры. Затем, выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле игры. Для выбора он предлагает использовать жеребьевку.

4) Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре

5) Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего.

Игра с правилами на удачу

Представлении о критериях выигрыша, и установки на него формируется на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом, и где выполнение игровых действий не представляет труда для всех участников, т.е. не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «лото» и «гусёк».

Для понимания субъективной ценности выигрыша, он должен быть выделен для детей как результат отдельного игрового цикла. Для этого необходима однозначные для всех критерии успеха в игре. Так, в лото, победитель – тот кто «накрыл» раньше свою карту, в гуське – тот, кто «пришел» раньше у финишу. Следовательно, победитель и проигравший появятся только тогда, когда кон игры не будет доигрываться, а будет начинаться новый игровой цикл после достижения оговоренного результата одним из игроков.

Игра с правилами на умственную компетенцию

В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и аналогичные игры) ребенок обучается играть взрослым в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра в данный тип игр возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих правилах для всех играющих.

Продуктивная деятельность

Цель: овладения ребенком репрезентирующими (моделирующими) видами деятельности.

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры.

Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются репрезентирующие (моделирующие) виды деятельности, доступные дошкольнику. Это рисование, конструирование, лепка, аппликация и различные синтетические, комплексные формы. Во многом, продуктивная деятельность в дошкольном детстве переплетается с сюжетной игрой. Но, в тоже время, продуктивные виды деятельности имеют существенное отличие от сюжетной игры. Вне зависимости от используемых материалов продуктивные виды деятельности представляют собой созидательную работу, направленную на получение **предметно** оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу, в чем и заключается их развивающий смысл.

Основы продуктивного целеполагания закладываются у ребенка в раннем возрасте. В дошкольном детстве в продуктивной деятельности у ребенка происходит дальнейшее развитие целеполагания и произвольной организации деятельности. Между отдельными целями создания чего-либо появляется осознанная связь. Ребенок делает из конструктора автомобиль, а затем, строит для нее гараж. У ребенка появляется интерес к образцам, который поддерживается и развивается за счет способности их воспроизводить. Ребенок начинает объективно оценивать результат своей работы, сравнивать его с мысленным, идеальным результатом и аналогичными продуктами, сделанными другими людьми. В результате, ребенок готов овладевать новыми культурными способами, позволяющими достичь наилучшего результата – правильно держать кисть и карандаш, овладевать новыми приемами их использования. Поначалу, желание овладеть новым навыком целиком опосредовано конечной целью ребенка. Например, желая нарисовать действительно круглое колесо у автомобиля он будет тренировать так называемые круговые движения.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели¹.

Работа по образцам

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

Работа с незавершенными продуктами

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

Работа по графическим схемам

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

Работа по словесному описанию цели

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

Познавательно-исследовательская деятельность

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

Чтение художественной литературы

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению

художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции.

Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств.

Для решения указанного круга задач в программе предлагается минимально достаточный набор художественных текстов для чтения в семье и в детском саду, единый для всех детей группы. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

Взаимодействие старшего поколения с детьми дошкольного возраста как ресурс реализации ООП дошкольного образования

Цель: привлечение внимания педагогов к проблеме межпоколенного взаимодействия в воспитании ребенка в семье и создание реальных предпосылок для полноценного развития детей в соответствии с их половозрастными, индивидуальными особенностями и социальными условиями.

Задачи:

- 1.формирование у детей ценностного отношения к пожилым людям, формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;
- 2.формирование у педагогов активной позиции по организации взаимодействия старшего поколения семьи с детьми дошкольного;
- 3.Формирование у воспитателей мотивации к созданию условий для доверительного диалога со старшим поколением семьи и родителями при поиске выбора средств воспитания ребенка;

4. развивать у участников образовательных отношений чувство открытости и доверия, проявлять уважение к индивидуальности других;
5. осознать истоки и современные тенденции взаимоотношений старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста;
6. обогащение семейных традиций;

Игротека

Цель: приобщать ребенка к игровому взаимодействию, развивать любознательность и инициативность, обеспечивать условия индивидуализации в процессе познавательного развития.

Задачи:

- обогащать математические представления детей дошкольного возраста;
- развивать мышление детей в процессе познавательной деятельности;
- расширять сферу применения математических представлений в ситуациях познавательно-игрового общения;
- актуализировать коммуникативные навыки;

«Математическая игротека» хорошо зарекомендовала себя в практике работы. Один раз в неделю в вечернее время объявляется «День открытых дверей в игротеке», на которые приглашаются два-три родителя. Им предоставляется возможность принять участие в играх в роли равноправного партнера, познакомиться с достижениями детей, увидеть особенности учебно-игрового общения с дошкольниками.

Обновление «Игротеки» происходит благодаря установленной традиции – «игры в гости к нам»: каждый четверг, в день, когда проводится «Игротека», кто-то из детей приносит из дома на неделю свою любимую настольную игру и помещает ее в игротеку, знакомит с ней товарищей. Целую неделю игра «гостит» в группе, и все желающие могут в свободное время поиграть в нее, после чего она возвращается владельцу.

Так каждому воспитаннику предоставляется возможность «презентации» своей любимой игры, что вызывает эмоционально значимые переживания у дошкольников, а в результате дети группы в течение учебного года имеют возможность значительно расширить свой игровой опыт. Целесообразно, чтобы дети приносили игры по очереди, тогда каждую неделю появляется одна-две новые игры. Сменяемость игр разнообразит «Математическую игротеку» и постоянно поддерживается интерес детей к ней.

Кроме этого «Игротека» выходит за пределы детского сада. Этому способствует еще одна традиция: «игра напрокат». Дети (возможно, тоже по очереди) в пятницу берут из детского сада домой по одной игре из «Математической игротеки», а в понедельник возвращают. В выходные дни у ребенка появляется возможность показать родителям свои достижения в игре, отремонтировать или пополнить игровой наглядный материал. Перенесение игры из детского сада домой стимулирует ребенка поиграть с близкими, объяснить им правила. Фактически во время игры с «домашним партнером» закрепляются математические представления и умения ребенка, налаживается непринужденное общение с родителями или другими близкими.

В обучении математике используются не только настольные, но и словесные игры, обогащающие лексику, развивающие внимание и сообразительность детей. Например, Игры «Наоборот», «Летает - не летает», «Бывает – не бывает», «Назови числа больше (меньше) этого», «Кто знает, пусть дальше считает», «Посмотри вокруг», «Что далеко, что близко» и др. Например, игра «Да или нет» может иметь бесконечное количество и разнообразие заданий. Правила ее таковы: ведущий задает вопрос, на который можно ответить только «да» или «нет». Любые другие слова или ответ не попадая означают, что играющий выбывает из игры. В игре используются также вопросы-ловушки, на которые нельзя ответить утвердительно или отрицательно. В этом случае играющий может промолчать. Дети становятся (или садятся на ковре) перед ведущим. Вначале следует условиться, до какого момента продолжается игра: играющих может остаться 5, 4, 3 ребенка. Они и становятся победителями.

Поисково-исследовательская лаборатория

Цель: создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность.

Задачи:

- развивать восприятие и наблюдательность детей дошкольного возраста;
- стимулировать развитие аналитических навыков, (установление причинно-следственных связей);
- расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций;
- развивать эвристические способы познания окружающего;
- обогащать познавательно-исследовательское общения со сверстниками;

При реализации ООП ДО основные усилия обучение математики должны быть направлены на то, чтобы

воспитать у дошкольника потребность и интерес к самому процессу познания математики, не бояться ошибаться, стремиться преодолевать трудности, находить самостоятельный путь решения познавательных задач и желать достижения поставленной цели.

Неоценимую помощь в усвоении культурных и научных ценностей и способов познания оказывает знакомство детей с открытиями человечества. Ряд таких открытий становится затем предметом специального изучения ученых – математиков, астрономов, географов и других. В курсе дошкольной математики происходит первое прикосновение к бесценным изобретениям. Дошкольников интересует, как люди научились считать, вычислять, кто придумал цифры, кто изобрел часы, счеты, калькуляторы, компьютер, как составили календарь, появились приборы для измерения тканей, площадей, жидкостей, сыпучих веществ, какие задачи решали в старину.

Каждый из этих вопросов составляет «цепочку» рассуждений, бесед, наблюдений. Например, «Почему текут минуты и куда они текут?» - такой вопрос может начать своеобразную коллекцию. Поиски ответов на него позволят пронаблюдать развитие идеи – отсчета времени по биологическим (биение сердца, частота дыхания), астрономическим показателям (смена дня и ночи, времен года) и природным объектам (цветы, растения, животные). На понятном для детей материале взрослые – педагоги и родители – помогают изготовить действующие модели разных видов часов и по ним проследить историю создания и совершенствования приборов для измерения времени: солнечных и лунных, песочных, водяных, механических, электронных.

Размышляя над достоинствами и недостатками каждой новой идеи, вместе с детьми анализируем, почему необходимо было ее совершенствование. И, конечно, важен не конкретный ответ, а развивающий эффект, достигнутый в результате общения – возникновение познавательного интереса, развитие эвристического мышления, речи, сообразительности, расширение понятийного опыта и самостоятельности. Важно помнить, как гласит Народная мудрость: ум гибнет не от износа, он «ржавеет» от неупотребления!

«Собрание великих идей и знаменитых историй»

Опосредованное обучение является одним из важных элементов, составляющих педагогическую технологию, которая разработана для программы. В процессе познавательного общения ребенка с интересным собеседником, во время путешествий, наблюдений, опытов, событий повседневной жизни, во время содержательного досуга расширяется кругозор ребенка. Специальное изучение коллекционирования, как известной сферы человеческой деятельности, показало, что оно не только доступно дошкольникам, но и весьма привлекательно для них.

Ретроспективное изучение впечатлений дошкольного детства у взрослых людей разных профессий показало, что 87% из них в детстве занимались собиранием предметов, представляющих для них в то время определенную ценность. Интерес к коллекциям то угасал, то вновь оживлялся. Коллекции рассматривались и обсуждались с товарищами. Отдельными экспонатами обменивались. Какой радостью наполнялось детское сердце, когда приобретался новый экспонат для коллекции.

Независимо от того, как сложилась «судьба» дошкольной коллекции тех людей, мнение которых мы изучали, все они отмечали, что эти занятия дали им много полезных знаний и умений. Необходимая, интересующая их информация отыскивалась упорно и запоминалась быстро. А главное – чувство творческого подъема, удовлетворения, ожидания, гордости наполняли жизнь интересным общением с партнерами-другими собирателями. Коллекционирование в общепринятом понимании представляет собой собирание однородных предметов: книг, почтовых марок, игрушек, предметов быта целевого назначения, предметов старины или искусства, образцов определенного производства и многое другое. Главное в коллекционировании не только собирание большого количества объектов или отыскание редких экземпляров, а их систематизация, а также расширение представлений о коллекционируемых предметах, их авторах, назначении, способах создания, истории «жизни» экспонатов коллекции. Процесс составления и пополнения коллекции, как правило, эмоционален, потому что коллекционированием занимаются люди тогда, когда им это очень интересно.

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» могут использоваться своеобразные формы коллекционирования: собирание великих идей, изучение истории научных открытий и изобретений, истории создания полезных вещей, которыми пользуется человечество. Тематика такого коллекционирования многогранна и бесконечна. В процессе «собиранья» и обсуждения коллекции дети определяют достоинства и недостатки каждого нового прибора, нового принципа работы часов. Наблюдают за развитием человеческой мысли, анализируют, почему необходимо было совершенствовать часы. Находят объяснение выражению, послужившему названием темы. Делятся своими знаниями с родителями и другими детьми, знакомя их с «экспонатами музея часов».

Клуб математических игр, праздников, турниров и забав

Цель: создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность. Приобщать ребенка к игровому взаимодействию в процессе познавательного развития.

Задачи:

- обогащать математические представления детей дошкольного возраста;
- расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций;
- актуализировать коммуникативные навыки, обогащать познавательное общения со сверстниками;

Проектная деятельность

Цель: формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе МИНИ и МЕГА-проектов.

Задачи:

- организация воспитательно-образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним;
- разработка универсальной модели воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у дошкольников социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми;
- организация и проведение творческих встреч в родительском клубе с целью создания условий для активного участия родителей в МИНИ и МЕГА-проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.

Подготовка родителей (законных представителей) к сопровождению ребенка дошкольника в рамках его индивидуальной траектории развития

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества. Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- наличие у родителей основной общеобразовательной программы;

- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:
 - здоровье и физическое развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - социально-личностное развитие;
 - художественно – эстетическое;
 - информирование родителей о результатах освоения основной общеобразовательной программы ДО, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе и мае).
 - проведение систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми основной общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих принципов:
 - ✓ Персонализации получаемой информации. При реализации основной общеобразовательной программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями. Целостность и комплексность информации. Информация должна охватывать все четыре направления развития ребенка (здоровье и физическое, познавательное, речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое). Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.
 - ✓ Непрерывность и динамичность информации. Воспитательно-образовательный процесс, направленный на реализацию основной общеобразовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер информации.
 - ✓ Релевантность информации (*англ.* relevant - относящийся к делу). Увеличение количества информации не всегда повышает качество решения. Релевантная информация - это данные, касающиеся только конкретной проблемы, человека, цели, периода времени.
 - ✓ Релевантная информация - основа решения, поэтому важно добиться ее максимальной точности и соответствия проблеме.
 - ✓ Смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.
 - ✓ Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения

(признаки, связи, измерения).

✓ Корпоративная паритетность информации. Это специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, а сама информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме он-лайн или по электронной почте.

Чтобы не создавать условий для сравнения, нужно, чтобы родители имели индивидуальный доступ на сайт и таким образом располагали информацией только о своем ребенке. По желанию и личной инициативе родителей, дошкольное отделение в электронном виде предоставляет на сайт информацию, например, сведения о физической подготовленности ребенка и др.. Рассмотрим, формы информационного взаимодействия ДО с родителями по основным линиям развития ребенка.

Здоровье и физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов.

Познавательное и речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного и речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.
3. Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.

4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и других праздниках.

5. Участие родителей в игротеках.

6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей.

Социально - личностное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет.

3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме. В качестве дополнительного способа передачи информации следует выделить сеть Интернет (или

аналогичные глобальные сети) как синтез чисто вербальной (письменной) коммуникации с внесловесной (многочисленные баннеры и рекламки гипертекстов), а также визуальной и аудиальной.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
- баннеры;

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- паспорт здоровья;
- дневник достижений;
- специальные тетради на печатной основе;
- портфолио;

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах:

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным и речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- радиотрансляция;
- учебные видеофильмы;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;

- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;

Для глобальных сетей следует обозначить такое бесспорное специфическое их качество, как оперативность, то есть сообщение участников событий или диалогов друг с другом в режиме реального времени. Тем самым достигается не только расширение коммуникативного пространства, о котором мы говорили, но и резкое (абсолютное) сокращение предкоммуникативного времени (времени, необходимого для установления контакта коммуникации его субъектов с реципиентами).

Одним из направлений, связанных с включением родителей в общий с дошкольным образовательным учреждением образовательный процесс, заключается в использовании *технологии «Детский календарь»*. Технология заключается в том, что родителям предлагается специальное печатное издание, предназначенное для занятий с ребенком в условиях семейного воспитания под названием «Детский календарь». Содержание «Детского календаря» связано с содержанием образовательной работы в детском саду, что позволяет осуществлять взаимоконтроль педагогам и родителям. В отличие от традиционных материалов «Детский календарь» имеет ряд специфических особенностей:

1. использование для занятий с ребенком не требует специальных знаний от взрослого;
2. использование в условиях семейного воспитания требует минимум специальных дополнительных материалов и не требуется предварительная подготовка;
3. регулярность использования;
4. индивидуализация интересов;
5. реализация всех культурных практик: игры (сюжетной и с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и чтению художественной литературы.

**Современные методы
образования дошкольников и их применение в образовательном процессе**

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать

		определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность

	воспитателя.	детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных

		ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
--	--	---



Метод - экспериментирования – действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости. Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Моделирование - процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями. Приоритетным направлением современной государственной политики является создание и поддержание устойчивого позитивного имиджа России, как государства с богатыми ресурсами и широкими возможностями. Одним из способствующих решению этой задачи мероприятий является создание электронных образовательных ресурсов (ЭОР) нового поколения.

В соответствии с ГОСТ Р 52653 – 2006 **электронный образовательный ресурс (ЭОР)** – образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме и включающий в себя структуру, предметное содержание и метаданные о них. ЭОР включает в себя образовательный контент, состоящий из образовательных объектов и элементов, программное обеспечение, необходимое для его использования в учебном процессе, манифест и метаданные образовательного модуля. Основным достоинством ЭОР являются их инновационные качества: высокая интерактивность, полномасштабная мультимедийность, широкое использование моделирования. ЭОР нового поколения распространяются, в том числе в компьютерных сетях с низкой пропускной способностью, что позволяет обеспечить доступность качественного интерактивного контента всем российским пользователям, в том числе - людям с ограниченными возможностями. Кроме того, архитектура ЭОР нового поколения предоставляет новые возможности построения авторских курсов и создание индивидуальных траекторий пользователей. Использование ЭОР нового поколения создает условия для развития дошкольников, их подготовке к обучению в системе начального общего образования, обеспечивает реализацию примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Электронный образовательный ресурс для детей дошкольного возраста – это совокупность средств программного, информационного, технического и организационного обеспечения, размещаемая на машиночитаемых носителях и/или в сети, предназначенная для использования в психолого-педагогической работе с детьми для получения ими новых знаний и навыков, развития важных умений и индивидуальных способностей, а также формирования ключевых для развития действий и видов деятельности.

При этом каждый ЭОР предполагает полноценную реализацию ребенком какого-либо вида деятельности, включающего совокупность действий, приводящих к результату по следующим образовательным областям:

- « Социально-коммуникативное развитие»;
- « Речевое развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие».

Среди ЭОР для детей дошкольного возраста выделяют:

- интерактивные наглядные ЭОР;
- игровые познавательные ЭОР;

- конструкторские ЭОР;
- коррекционные ЭОР;
- диагностические ЭОР.

В рамках проекта «Развитие электронных образовательных интернет-ресурсов нового поколения, включая культурно-познавательные сервисы, а также систем дистанционного общего и профессионального обучения (e-learning), в том числе для использования людьми с ограниченными возможностями» в 2011-2012 году были разработаны комплексные ЭОР в том числе и для дошкольного общего образования.

900 электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в работе с детьми дошкольного возраста (6–7 лет) были созданы в рамках реализации проекта «Формирование комплекса электронных образовательных ресурсов для дошкольного образования». Созданный комплекс ЭОР ориентирован на организацию психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста в рамках освоения образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие».

При реализации основной образовательной программы дошкольного образования применение ЭОР наряду с традиционными методами обучения в дошкольном образовании могут использоваться ЭОР для развития детей дошкольного возраста.

Рекомендации по применению современных методов образования дошкольников (ЭОР)

Основными задачами использования ЭОР при реализации ООП ДО является – создание базы для овладения детьми компьютерной грамотностью, формирование готовности к осуществлению деятельности, основанной на использовании компьютера как одного из средств познания, решения разного рода задач.

Введение компьютера в среду дошкольного учреждения не может ставить цель, ориентированную только на формирование навыков работы с новыми техническими средствами. Задачей дошкольного воспитания является

обеспечение условий развития интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств, творческих способностей, а также развития предпосылок учебной деятельности.

ЭОР не могут быть механически перенесены в образовательную среду дошкольного учреждения при реализации ООП дошкольного образования.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в детском саду осуществляется в ходе:

- непосредственно образовательной деятельности;
- в режимных моментах.

В основу непосредственно образовательной деятельности (далее НОД) положена организация всех видов деятельности в соответствии с возрастными периодами (дошкольным с 3 до 7 лет) с учетом индивидуальных особенностей воспитанников.

Основной составляющей НОД является:

- ***в младшем дошкольном возрасте – создание игровой мотивационной ситуации;***
- ***в старшем дошкольном возрасте – создание проблемной ситуации.***

Планирование непосредственно образовательной деятельности осуществляется в соответствии с принципом комплексно-тематического планирования и принципа интеграции образовательных областей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, проходит в формах работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Она планируется с учетом тематики недели и реализуется в рамках интеграции образовательных областей.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в дошкольных группах, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на территории санатория;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются ***разнообразные культурные практики***, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики

Совместная игра воспитателя и детей

- сюжетно-ролевая,
- режиссерская,
- игра-драматизация,
- конструктивно-конструктивные игры.

Направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта

- задушевный разговор (обогащаются представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем);
- создание реально-практических ситуаций (дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах).

Творческие мастерские

- занятия рукоделием;
 - приобщение к народным промыслам;
 - просмотр познавательных презентаций;
 - оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры; коллекционирование.
- Начало работы в мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания.

Музыкально- театральная и литературная гостиная

- организация восприятия музыкальных и литературных произведений;
- творческая театрализованная деятельность детей;
- свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале

Культурные практики

Детский досуг

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность

Сенсорный и интеллектуальный тренинг

- физкультурные досуги;
- музыкальные досуги;
- литературные досуги.

-развивающие игры;
-логические упражнения;
-занимательные задачи.
Игры и упражнения,
направленные на становление
системы сенсорных эталонов
(цвета, формы, пространственных
отношений и др.), способов
интеллектуальной деятельности
(умение сравнивать,
классифицировать, составлять
сериационные ряды,
систематизировать по какому-либо
признаку и пр.).

-хозяйственно-бытовой
труд, носящий
общественно-полезный
характер

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в дошкольном отделении структурного образовательного подразделения – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова», осуществляются в форме **самостоятельной инициативной деятельности**:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели соблюдают ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремиться к получению дошкольниками новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни дошкольного отделения;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родительского актива с результатами работы педагогического коллектива дошкольного отделения, анализом участия родительской общественности в жизни санатория;
- ознакомление родителей с содержанием работы с детьми, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского актива;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни санатория	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование; - социологический опрос; -интервьюирование; - «Родительская почта»;	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды;	2 раза в год Постоянно
В управлении	- участие в работе родительского актива, медико-педагогического совета ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова»;	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова»; -консультации, распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания, встречи; - выпуск газеты для родителей «Ромашка»;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья.	2 раза в год 1 раз в квартал

установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Недели творчества. - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми. - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу». - Участие в творческих выставках, смотрах-Конкурсах. - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. - Творческие отчеты кружков.	2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год
---	---	---

Взаимодействие педагогического коллектива с социальными партнерами

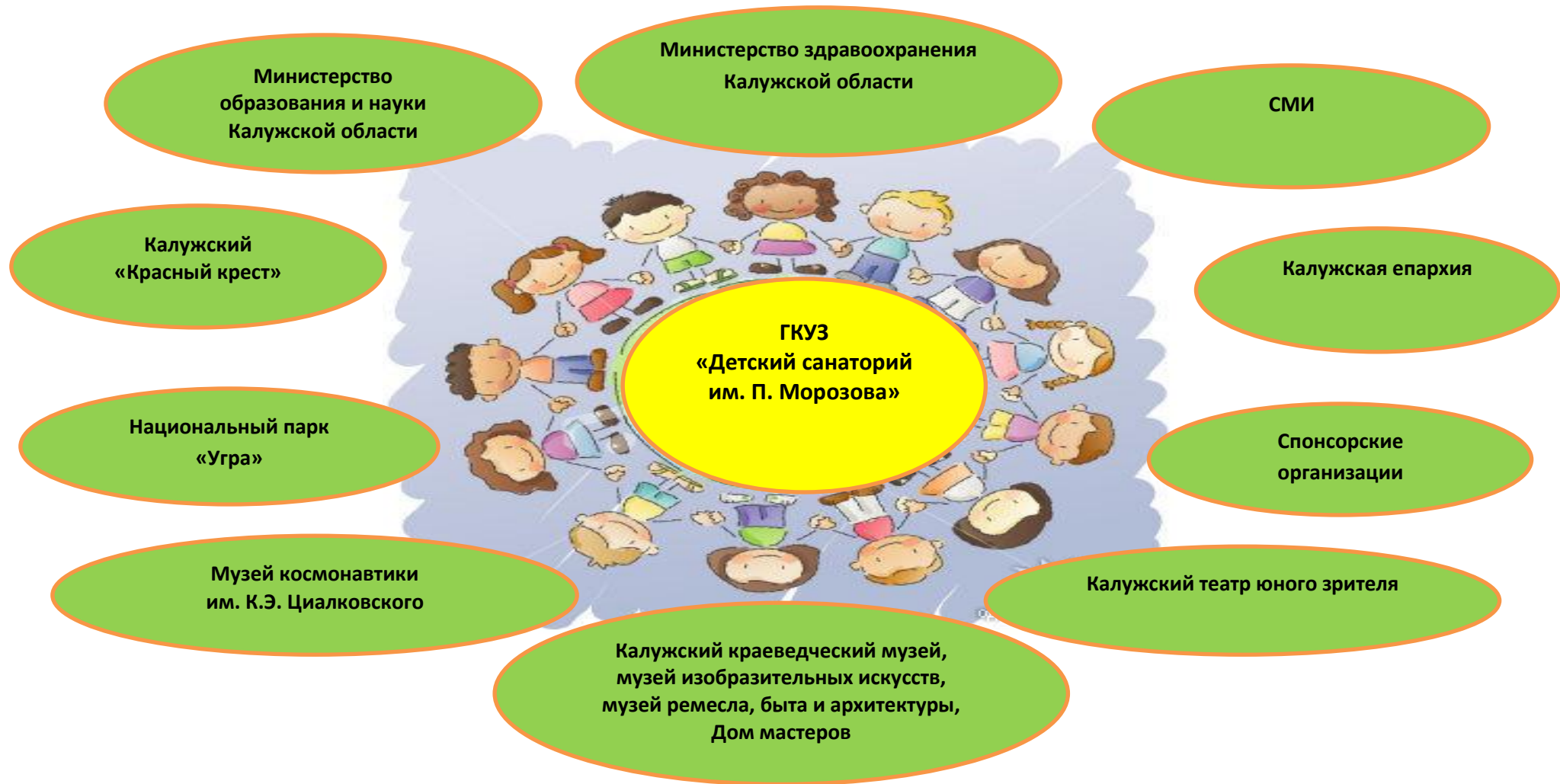
Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	ГАО ДПО КГИРО	Курсы повышения квалификации, участие в конкурсах, семинарах, конференциях, представление опыта работы	По плану работы
	Калужский педагогический колледж	Участие в конференциях, семинарах	По плану работы педколледжа
	Дошкольные организации г. Калуги	Посещение занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей, беседы, методические встречи, экскурсии, дни открытых дверей.	По возможности
	Министерство образования	Проведение методических, организационных и управленческих	По плану работы Министерства

		семинаров, консультации, методические встречи.	образования и науки Калужской области
	Организации дополнительного образования детей г. Калуги	Участие в выставках, конкурсах.	По плану на год
Медицина	Медицинский персонал ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова»	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	Ежедневно
Физкультура и спорт	Комитет по физкультуре и спорту	Участие в спортивных мероприятиях (День здоровья, «Весёлые старты», лыжные соревнования)	По плану работы на год
Культура	ТЮЗ и драматический театр Г. Калуги	Экскурсии, посещение спектаклей.	По плану работы на год
	Музей космонавтики Краеведческий музей Народный дом	Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова», совместная организация встреч, выставок, конкурсов;	По плану работы музея
	Детская библиотека ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова»	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.	По плану работы на год
Безопасность	Пожарная часть МЧС г. Калуги	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ,	По плану

		консультации, инструктажи.	
	ГИБДД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану
	ПДН	воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении	По мере необходимости
Информационность	Городские СМИ: телевидение, газета «Калужский перекресток», «Весть» и др.	Публикации в газетах, фоторепортажи и видеорепортажи о жизни ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова»	По мере необходимости
Экология	Комитет по охране природы	Совместная организация выставок, экологические акции, экологические мероприятия.	По плану



Система социального партнерства



3. Организационный раздел.

3.1 Обеспеченность материалами и средствами обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Переносные доски с пеналами	2
2.	Ноутбук	1
3.	Экран	1
4.	Штатив	1
5.	Проектор	1
6.	Магнитофон	2
7.	Телевизор	2
8.	Навесные доски с подсветкой, магнитным основанием	2
9.	Мольберты	5

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Автор	Наименование издания	Издательство
1.	Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г
2.	С.Н.Теплюк	Игры-занятия на прогулке с малышами	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г
3.	Э.Я.Степаненкова	Сборник подвижных игр	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г
4.	А. В. Печерога	Развивающие игры для дошкольников	Москва, ВАКО, 2008г
5.	Недоспасова. Н. В.	Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей.	Москва, Мозаика – Синтез, 2008г
6.	Е. С. Евдокимова	Растём играя. В. А	Москва, Просвещение, 2002г
7.	Т. А. Шорыгина	Беседа о правах ребёнка	Москва, Творческий Центр Сфера, 2007г

8.	Л. Д. Есина	Воспитание культуры поведения у старших дошкольников.	Москва, Скрипторий, 2008г
9.	Ю. Е. Антонов	Великой победе посвящается. Праздники в детском саду	Москва, Творческий Центр Сфера, 2010г
10.	Т. А. Шорыгина	Вежливые сказки. Этикет для малышей.	Москва, Книголюб, 2005г.
11.	11 М. Б. Зацепина.	Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников	Москва, Мозаика – Синтез, 2008г.
12.	Е. С. Евдокимова, Е. А. Кудрявцева.	Детский Сад и семья. Методика работы с родителями	Москва, Мозаика – Синтез, 2008г.
13.	Н. В. Микляева, Е. А. Решетило	Игровая среда в домашних условиях	Москва, Творческий Центр Сфера, 2011г.
14.	Е. Ю. Кукушкина, Л. В. Самсонова.	Играем и учимся дружить. Социализация в детском саду	Москва, Творческий Центр Сфера, 2013г.
15.	О. А. Скоролупова, Л. В. Логинова	Играем?.. Играем!!!	Москва, Скрипторий, 2006г.
16.	О. А. Скоролупова, Т. М. Тихонова.	Игра – как праздник!	Москва, Скрипторий, 2006г.
17.	Н. Ф. Губанова.	Игровая деятельность в детском саду.	Москва, Мозаика – Синтез, 2006г,
18.	Н. В. Алешина.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.	Москва. УЦ Перспектива, 2008г
19.	Н. Ф. Губанова	Развитие игровой деятельности во второй младшей группе.	Москва, Мозаика – Синтез, 2012г.
20.	Н. Ф. Губанова	Развитие игровой деятельности в средней группе	Москва, Мозаика – Синтез, 2012г.
21.	Н. В. Иванов, О. Б. Кривовицина	Социальная адаптация малышей в ДОУ.	Москва, Творческий Центр Сфера, 2011г.
22.	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева	Основы безопасности жизнедеятельности	Санкт-Петербург, "Детство-Пресс», 2004г

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

№ п/п	Автор	Название методического пособия	Издательство
1.	И.А.Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений (Система работы в первой младшей группе)	М., Мозаика – Синтез, 2013г
2.	Т. В. Потапова	Беседы с дошкольниками о профессиях	М., «Т. Ц. Сфера» 2003
3.	О. В. Дыбина	Из чего сделаны предметы	М., «Т. Ц. Сфера» 2011
4.	П. Г. Федосеева	Организация деятельности уголка природы (младшая группа)	В. « Корифей», 2009г
5.	П. Г. Федосеева	Организация деятельности уголка природы (средняя группа)	В. « Корифей», 2009г
6.	П. Г. Федосеева	Организация деятельности уголка природы (старшая группа)	В. « Корифей», 2009г
7.	П. Г. Федосеева	Организация деятельности уголка природы (подготовительная группа)	В. « Корифей», 2009г
8.	Л. Н. Вахрушева	Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет	М, ТЦ «Сфера», 2012г
9.	О. А. Скоролупова	Вода. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста	М. «Скрипторий», 2005г
10.	О. А. Скоролупова	Весна. Насекомые, перелетные птицы, занятия с детьми старшего дошкольного возраста	М. «Скрипторий», 2004г
11.	Е. К. Ривина	Герб и флаг России	М. «АРКТИ», 2005г
12.	О. А. Скоролупова	Домашние животные, дикие животные средней полосы России. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста	М. «Скрипторий», 2004г
13.	М. Ю. Парамонова	Детям о космосе и Ю. Гагарине	М. ТЦ « Сфера», 2011г

14.	Л. В. Воронина	Знакомим дошкольников с математикой.	М. ТЦ «Сфера», 2011г
15.	Н.А.Арапова-Писарева	Занятия по формированию элементарных математических представлений	М. Мозаика – синтез, 2009г
16.	И. Э. Куликовская	Детское экспериментирование	М. Педобщество России, 2005г
17.	Г. Н. Данилина	Дошкольнику об истории и культуре России	М. «АРКТИ», 2005г
18.	О. А. Соломенникова	Занятия по формированию элементарных экологических представлений с детьми первой младшей группы.	М. Мозаика – синтез, 2008г
19.	О. А. Соломенникова	Занятия по формированию элементарных экологических представлений с детьми второй младшей группы.	М. «Мозаика – синтез», 2008г
20.	О. А. Соломенникова	Занятия по формированию элементарных экологических представлений с детьми средней младшей группы	М. «Мозаика – синтез», 2008г
21.	Л. В. Воронина	Знакомим дошкольников с математикой	М. ТЦ «Сфера», 2011г
22.	Л. А Кондрыкинская	Дошкольникам о защитниках Отечества	М. ТЦ «Сфера», 2005г
23.	О. А. Скоролупова	Животный мир жарких стран. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста	М. «Скрипторий», 2005г
24.	К. П. Нефедова	Дом. Какой он?	М. Издательство «Гном и Д», 2004г
25.	О. А. Скоролупова	Осень. Занятия с дошкольниками	М. «Скрипторий», 2004г
26.	И. В. Кравченко	Прогулки в детском саду (младшая и средняя группы)	М. ТЦ «Сфера», 2010г
27.	Н. Е. Веракса	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников	М, «Мозаика – синтез», 2012г
28.	К. П. Нефедова	Посуда и столовые принадлежности	М. Гном и Д, 2004г
29.	О. А. Скоролупова	Ранняя весна	М, «Скрипторий», 2003г
30.	Е. Е.Крашенинников	Развитие познавательных способностей	М. «Мозаика – синтез», 2012г

		дошкольников	
31.	И. А. Помораева	Формирование элементарных математических представлений (вторая младшая группа)	М. «Мозаика – синтез», 2012г
32.	И. А. Помораева	Формирование элементарных математических представлений (средняя группа)	М. «Мозаика – синтез», 2012г
33.	И. А. Помораева	Формирование элементарных математических представлений (старшая группа)	М. «Мозаика – синтез», 2012г
34.	И. А. Помораева	Формирование элементарных математических представлений (подготовительная к школе группа)	М. «Мозаика – синтез», 2012г
35.	Н.А.Арапова – Пискарева	Формирование элементарных математических представлений в детском саду	М. Мозаика – синтез», 2006
37.	Т. А. Фалькович	Формирование математических представлений у дошкольников	М. «ВАКО», 2007г

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Автор	Название методического пособия	Издательство
1.	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду (первая младшая группа)	М, Мозаика – синтез, 2014г
2.	А. И. Максаков	Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников	М, Мозаика – синтез, 2005г
3.	А. И. Максаков	Правильно ли говорит ваш ребенок?	М. « Мозаика – синтез», 2005г
4.	Т. А. Фалькович	Развитие речи, подготовка к освоению письма	М. «ВАКО», 2007г
5.	О. Е. Громова	Стихи о временах года и игры	ТЦ «Сфера», 2004г
6.	О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет	М. Просвещение, 2009г
7.	О.С. Ушакова	Развитие речи детей 4-5лет	М. Просвещение, 2009г

8.	О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет	М. Просвещение, 2009г
9.	О.С. Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет	М. Просвещение, 2009г
10.	Гербова В.В.	Учусь говорить. Метод. реком. для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет.	М. Просвещение, 2010г
11.	Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года	М. Просвещение, 2010г
12.	Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 4-5 лет	М. Просвещение, 2010г
13.	Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет	М. Просвещение, 2010г
14.	Т. И. Петрова	Игры и занятия по развитию речи дошкольников, (младшие и средние группы)	М. «Школьная пресса», 2010г
15.	Гербова В.В.	Занятия по развитию речи	М. «Мозаика – синтез», 2009г
16.	Гербова В.В.	Занятия по развитию речи (средняя группа)	М. «Мозаика – синтез», 2009г
17.	Г. Я. Затулина	Конспекты комплексных занятий по развитию речи (младшие группы)	М. Центр педагогического образования, 2011г
18.	Г. Я. Затулина	Конспекты комплексных занятий по развитию речи (средние группы)	М. Центр педагогического образования, 2011г
19.	Гербова В.В.	Развитие речи и общение детей (младшая группа)	М. «Мозаика – синтез», 2012г
20.	Гербова В.В.	Развитие речи и общение детей (старшая группа)	М. «Мозаика – синтез», 2012г
21.	Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду	М. «Мозаика – синтез», 2008г
22.	В. В. Коноваленко	Развитие связной речи по теме «Лето» у детей 5-7 лет	М. «Гном и Д», 2005г
23.	Л. В. Лебедева	Конспекты занятий по обучению детей пересказу, старшая группа	М. Центр педагогического образования, 2008г
24.	Л. Г. Шадрина	Развиваем связную речь	М. ТЦ «Сфера», 2012г

25.	Г. П. Шалаева	Большая книга профессий для самых маленьких	М. «Эксмо», 2005г
26.	И. Д. Агеева	Веселые загадки – складки и загадки – обманки.	М. ТЦ, «Сфера», 2004г
27.	О. С. Ушакова	Знакомим с литературой детей 3-5 лет	М. ТЦ « Сфера», 2010г
28.	В. В. Гербова	Приобщение детей к художественной литературе	М. ТЦ «Сфера», 2012г

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

№ п/п	Автор	Название методического пособия	Издательство
	Г. С. Швайко	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа	Москва. Владос. 2003г.
	Т.С.Комарова	Развитие художественных способностей дошкольников	М. Мозаика-Синтез, 2014г
	Т.С.Комарова	Художественное творчество (Система работы в подготовительной к школе группе детского сада)	М. Мозаика-Синтез, 2012г
	Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа)	М. Мозаика-Синтез, 2014г
	Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа)	М. Мозаика-Синтез, 2014г
	Г. С. Швайко	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа.	Москва. Владос. 2001
	Т. С. Комарова	Занятия по изобразительной деятельности в средней группе	Москва. Мозаика – Синтез. 2009.
	Д. Н. Колдина	Лепка и рисование с детьми 2-3 лет	Москва. Мозаика – Синтез. 2009.
	Е. А. Янушко	Лепка с детьми раннего возраста	Москва. Мозаика – Синтез. 2006г.
	Т. А. Цквитария	Нетрадиционные техники рисования	Москва. Творческий Центр Сфера. 2011г.

	О. Г. Жукова	Планирование и конспекты занятий по изобразительной деятельности для детей раннего возраста	Москва. Айрис Пресс Рольф. 2007г
	В. И. Мирясова	Играем в театр	Москва ГНОМ и Д 2006г
	М. А. Давыдова	Музыкальное воспитание в детском саду	Москва ВАКО 2006г
	Е. Н. Арсеньева	Музыкальные занятия (средняя группа)	В., Учитель 2010г
	Е. Н. Арсеньева	Музыкальные занятия. (старшая группа)	В., Учитель 2010г
	М. Б. Зацепина	Народные праздники в детском саду	М. Мозаика – синтез, 2005г
	И. Каплунова	Праздник каждый день, младшая группа	М. Мозаика – синтез, 2007г
	И. Каплунова	Праздник каждый день, средняя группа	М. Мозаика – синтез, 2007г
	Л. Г. Горькова	Праздники и развлечения в детском саду	Москва 2007г
	М. Б. Зацепина	Праздники и развлечения в детском саду	М. Мозаика – синтез, 2005г

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

№ п/п	Автор	Название методического пособия	Издательство, год издания
	П.П. Буцинская, В.И. Васюкова	«Общеразвивающие упражнения в детском саду»	М, «Просвещение», 2004
	А.И. Фомина	«Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду»	М, «Просвещение», 2003
	В.Г. Фролова	«Утренняя гимнастика под музыку»	М, Просвещение», 2003
	В.Г. Фролова	«Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке»	Москва, «Просвещение», 2003
	Г.П. Юрко	«Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста»	Москва, «Просвещение», 2003
	Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет»	Москва, «Мозаика - Синтез», 2008
	Л.И. Пензулаева	«Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет»	Москва, «Мозаика - Синтез», 2008

	Л.И. Пензулаева	«Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет»	Москва, «Мозаика - Синтез», 2008
	Л.И. Пензулаева	«Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет»	Москва, «Мозаика - Синтез», 2008
	С.Я. Лайзане	«Физическая культура малышей»	Москва, «Просвещение» 2004
	Л.Д. Глазырина	«Физическая культура дошкольникам»	Москва, «Владос», 2006
	А.Г. Голубева	Гимнастика и массаж для самых маленьких	М, «Мозаика – Синтез, 2005
	С.Н. Теплюк	Занятия на прогулке с малышами	М, «Мозаика – Синтез», 2005
	Л.Ф. Литвинова	Русские народные подвижные игры	Москва, Просвещение, 2004
	М.Ю. Карт	«Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет»	Москва, Творческий центр «Сфера», 2005
	М.Ю. Карт	«Сценарий оздоровительных досугов для детей 5-6 лет»	Москва, Творческий центр «Сфера», 2005
	Н.Луконина, Я. Чадова	«Физкультурные праздники в детском саду»	Москва, «Пресс», 2004
	Э.Я. Степаненкова	Методика физического воспитания»	М, «Мозаика - Синтез», 2005г.
	Степаненкова Э.Я	Физическое воспитание в детском саду	М.: Мозаика – Синтез, 2010г

3.2. Режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности с дошкольниками

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В дошкольном отделении ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающая среда.

Условия реализации основной общеобразовательной программы дошкольного отделения ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» составлены по содержанию и в соответствии с нормативными требованиями СанПиН.

Реализация основной общеобразовательной программы осуществляется в группах оздоровительной направленности. Длительность пребывания детей в дошкольном отделении при реализации основной общеобразовательной программы круглосуточная.

При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей. На территории дошкольного отделения ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» выделены функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 2,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции; *физкультурная площадка* (несколько). В здании и помещении располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе.

В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, для детей 3 лет в групповых следует предусмотреть спортивный уголок), *спальня, буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной). В раздевальных возможна установка стеллажей для игрушек, используемых на прогулке.

В помещении дошкольного отделения есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (актовый зал, физкультурный зал, кабинет логопеда и психолога), а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и *служебно-бытовые помещения для персонала*.

В связи с круглосуточным пребыванием детей оборудованы ваннные комнаты для помывки детей, оборудованные душевыми кабинами (ваннами, поддонами с подводкой горячей и холодной водой со смесителем). Предусмотрены отдельные туалетные комнаты для мальчиков и девочек.

В каждой разновозрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Распорядок дня включает:

- **Прием пищи.** Питание детей организуют в помещении групповой ячейки для младшей группы, а для старшей группы в помещении столовой.

- **Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.
- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.
- **Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.
- **Непосредственная образовательная деятельность.** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети третьего, четвертого и пятого года жизни) - 3 часа 30 мин., в старшей группе (дети шестого и седьмого года жизни) - 6 часов 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут, а в старшей 50 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет* организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

- **Занятия по дополнительному образованию** (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста, которые недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят:
 - для детей с 3 – 5 лет - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 15 минут;
 - для детей с 6 – 7 лет - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам не задают.

В разновозрастных группах продолжительность непосредственно образовательной деятельности следует дифференцировать в зависимости от возраста ребенка. С целью соблюдения возрастных регламентов продолжительности занятий их следует начинать со старшими детьми, постепенно подключая к занятию детей младшего возраста.

- **Каникулы.** В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебную непосредственно образовательную деятельность не проводят. В этот период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивается продолжительность прогулок.

- **Общественно полезный труд** детей старшей группы. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.
- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Предусмотрен объем двигательной активности воспитанников 5 – 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 – 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима дня. Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей**, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы, со строгим соблюдением медицинских и методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии. Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствие с СанПиН и условиями реализации ООП ДО в зависимости от ее оздоровительной направленности распорядок дня, включает:

- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;

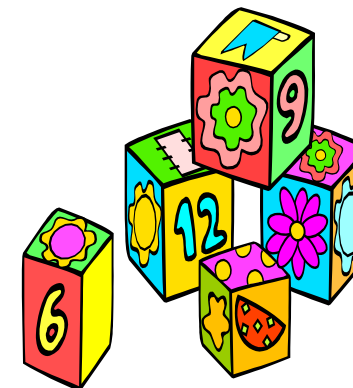
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию;

В соответствии с требованиями СанПиН режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).



Режим дня
младшей дошкольной группы на летний период

ЧАСЫ			РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ
7-30	-	7-45	Подъем, измерение температуры, мед. назначения
7-45	-	8-30	<i>Гигиенические процедуры</i>
8-30	-	9-00	ЗАВТРАК
9-00	-	09-30	Прием лекарств, обход врача
9-30	-	10-00	Занятия в группе по планам воспитателей
10-00	-	12-00	Прогулка
10-10	-	10-20	Доп. питание (на улице)
12-15	-	12-45	ОБЕД
12-35	-	13-00	Гигиенические и лечебные процедуры
13-00	-	16-00	ДНЕВНОЙ СОН
16-00	-	16-15	Подъем, измерение температуры, гигиенические процедуры
16-20	-	16-45	ПОЛДНИК
17-00	-	18-20	Прогулка
18-30	-	19-00	УЖИН
19-00	-	20-00	Игры, занятия по планам воспитателей
20-00	-	20-15	Дополнительное питание
20-15	-	20-45	Гигиенические и лечебные процедуры, подготовка ко сну
21-00			СОН



Режим дня

младшей дошкольной группы на зимний период

ЧАСЫ				РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ
7-30	-	7-45		Подъем, измерение температуры, мед. назначения
7-45	-	8-30		<i>Гигиенические процедуры</i>
8-30	-	9-00		ЗАВТРАК
9-00	-	09-30		Прием лекарств, обход врача
9-30	-	10-10		Занятия в группе по планам воспитателей
10-15	-	12-00		Прогулка
10-10	-	10-20		Доп. питание (на улице)
12-15	-	12-45		ОБЕД
12-35	-	13-00		Гигиенические и лечебные процедуры
13-00	-	16-00		ДНЕВНОЙ СОН
16-00	-	16-15		Подъем, измерение температуры, гигиенические процедуры
16-20	-	16-45		ПОЛДНИК
17-00	-	18-20		Прогулка
18-30	-	19-00		УЖИН
19-00	-	20-00		Игры, занятия по планам воспитателей
20-00	-	20-15		Дополнительное питание
20-15	-	20-45		Гигиенические и лечебные процедуры, подготовка ко сну
21-00				СОН



**Режим дня
старшей дошкольной группы на летний период**

ЧАСЫ			РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ
7-30	-	7-45	Подъем, измерение температуры, мед. назначения
7-45	-	8-30	Гигиенические процедуры
8-30	-	9-00	ЗАВТРАК
9-00	-	09-30	Прием лекарств, обход врача
9-30	-	10-00	Занятия в группе по планам воспитателей
10-00	-	12-00	Прогулка
10-10	-	10-20	Доп. питание (на улице)
12-00	-	12-30	ОБЕД
12-45	-	13-00	Гигиенические и лечебные процедуры
13-00	-	16-00	ДНЕВНОЙ СОН
16-00	-	16-15	Подъем, измерение температуры, гигиенические процедуры
16-20	-	16-45	ПОЛДНИК
17-00	-	18-20	Прогулка
18-30	-	19-00	УЖИН
19-00	-	20-00	Игры, занятия по планам воспитателей
20-00	-	20-15	Дополнительное питание
20-15	-	20-45	Гигиенические и лечебные процедуры, подготовка ко сну
21-00			СОН



**Режим дня
старшей дошкольной группы на зимний период**

ЧАСЫ			РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ
7-30	-	7-45	Подъем, измерение температуры, мед. назначения
7-45	-	8-30	Гигиенические процедуры
8-30	-	9-00	ЗАВТРАК
9-00	-	09-30	Прием лекарств, обход врача
9-30	-	10-30	Занятия в группе по планам воспитателей
10-35	-	12-00	Прогулка
10-10	-	10-20	Доп. питание (на улице)
12-00	-	12-30	ОБЕД
12-45	-	13-00	Гигиенические и лечебные процедуры
13-00	-	16-00	ДНЕВНОЙ СОН
16-00	-	16-15	Подъем, измерение температуры, гигиенические процедуры
16-20	-	16-45	ПОЛДНИК
17-00	-	18-20	Прогулка
18-30	-	19-00	УЖИН
19-00	-	20-00	Игры, занятия по планам воспитателей
20-00	-	20-15	Дополнительное питание
20-15	-	20-45	Гигиенические и лечебные процедуры, подготовка ко сну
21-00			СОН



Непосредственно образовательная деятельность с детьми младшей разновозрастной группы (3-5лет)

Понедельник	1. Музыка 2. Лепка / аппликация	9.00-9.15 9.25-9.40
Вторник	1. Развитие речи 2. Физическая культура	9.00-9.15 9.25-9.40
Среда	1.Формирование элементарных математических представлений 3. Музыка	9.00-9.15 9.25-9.40
Четверг	1.Ознакомление с окружающим миром 2. Физическая культура	9.00-9.15 9.25-9.40
Пятница	1. Рисование 2. Физическая культура на прогулке	9.00-9.15 9.25-9.40



Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшей разновозрастной группы (5-7лет)

Понедельник	1.Ознакомление с окружающим миром 2. Лепка / аппликация 3.Физическая культура на прогулке	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Вторник	1.Формирование элементарных математических представлений 2.Рисование 3. Музыка	9.00-9.30 9.40-10.10 19.00-19.30
Среда	1.Развитие речи 2.Моделирование-конструирование 3. Физическая культура на прогулке	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Четверг	1. Формирование элементарных математических представлений 2.Рисование 3.Музыка	9.00-9.30 9.40-10.10 19.00-19.30
Пятница	1.Подготовка к обучению грамоте 2.Физическая культура	9.00-9.30 9.40-10.10



В теплый период мероприятия непосредственно образовательной деятельности проводятся на прогулочной площадке. Во всех разновозрастных группах специалисты проводят: 2 музыкальных и 3 физкультурных занятия. Занятия кружковой деятельностью проводятся во второй половине дня с детьми воспитателями и специалистами.

Комплексно-тематическое планирование

месяц	блок	неделя	младшая разновозрастная группа		старшая разновозрастная группа		праздники
			3 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
сентябрь	Я и детский сад	1	Давайте познакомимся	Детский сад у нас хорош	Вот и лето прошло	День знаний	День знаний. Посещение торжественной линейки
		2	Я расту.	Я расту здоровым.	Я и мое здоровье	Если хочешь быть здоровым - закаляйся!	День здоровья
	Осень, осень к нам пришла	3	Мы встречаем осень золотую.	Деревья и кустарники осенью	Краски осени. Осень в санатории	Явления природы осенью	Экскурсии по лесной зоне санатория
		4	Фрукты и овощи	Витамины на грядке и на дереве.	Путешествие в хлебную страну.	Откуда хлеб пришел. Профессии работников сельского хозяйства	День дошкольного работника
октябрь		1	Грибы и ягоды.	Лесные ягоды и грибы.	Витамины из кладовой природы	Витамины из кладовой природы.	Всемирный день пожилого человека
		2	Птицы и животные	Птицы и животные наших лесов.	В осеннем лесу. Подготовка к зиме.	В осеннем лесу. Как звери готовятся к зиме?	Выставка поделок «Сказочные герои из овощей и фруктов»

	День народного единства	3	Моя семья.	Моя семья. Наши любимцы	Моя дружная семья. Культура поведения.	Моя семья и семейные традиции	
		4	Мой дом	Мой дом	Мой город. Городские профессии	Москва-столица нашей Родины	
		1	Мои друзья в группе	Дружба крепкая не сломается...	Путешествуем по городу	Калуга – колыбель космонавтики	День народного Единства
ноябрь	Мир вокруг нас	2	Мой город	Мой город. Детские парки и театры	Моя Родина Россия. Символика г. Калуги и Калужской области	Моя Родина Россия. Российская символика.	Всемирный День матери
		3	Игрушки	Что из чего сделано?	Что было до... В мире техники.	Мир вещей. Бытовая техника.	
		4	Одежда	Свойства бумаги и ткани	Мы - исследователи	Мы - исследователи	
декабрь	Зима Новый год	1	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	
		2	Здравствуй, зимушка- зима	Зимушка - зима	Зима. Подготовка животных к зиме.	Зимний лес	День рождения Деда Мороза

январь		3	Дикие животные	Животные и птицы зимой	Птицы зимой	Птицы зимой	
		4	Встреча Нового года в санатории	Встреча Нового года в семье	Встреча Нового года в России	Празднование нового года в других странах	
		1	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы Рождество	Новый год
		2	Встречаем сказку	Зимушка бела всю землю одела	Зимние виды спорта	Зимние чудеса. Экспериментирование	
	Мир вещей	3	Игрушки	Народная игрушка	В гостях у художника	В гостях у художника	День родного языка
		4	фольклор	фольклор	Декоративно-прикладное искусство. Дымковские мастера	Декоративно-прикладное искусство. Город мастеров	
февраль	Я в мире человек. Профессии Здоровье и спорт	1	Транспорт	Все работы хороши	Путешествуем вокруг света (едем, плывем, летим – транспорт)	Путешествуем вокруг света (части света, достопримечательности, глобус, карта)	
		2	Инструменты	Свойства бумаги и ткани. Коллекции	Чем пахнут ремесла	Чем пахнут ремесла. Инструменты	
		3	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	День Здоровья

	Наши папы, наши мамы	4	Я и мой папа	Люди смелых профессий	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества
март		1	Маму я свою люблю	Праздник бабушек и мам	День 8 Марта. Профессии наших мам	День 8 Марта. Профессии наших мам	8 Марта
	Встречаем весну	2	Весна – красна пришла	Весна – красна пришла	Весна идет, весне дорогу	Весна идет, весне дорогу	
		3	Одежда детей весной	Одежда взрослых и детей весной	Демисезонная одежда	Маленькие исследователи	
		4	Встречаем гостей	О хороших привычках и нормах поведения	Правила поведения в обществе	В мире доброты	
		1	Деревья весной	Развесим кормушки на дерево	Книги и библиотека	Книжкина неделя	День смеха
апрель	Земля – наш общий дом	2	Птицы	Птицы – наши друзья	Космическое путешествие	Космос и далекие звезды	День космонавтики
		3	Помоги зеленым друзьям	Дети – друзья природы	Мы – друзья природы	Земля – наш общий дом	День Земли
		4	Игры – забавы с песком и водой	Азбука экологической безопасности	Азбука экологической Безопасности	Красная книга. Животные морей и океанов	

май	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	1	Профессии родителей	День Победы. Давайте уважать старших	Праздник Весны и труда День Победы	Праздники нашей жизни. Праздник Весны и труда День Победы	Праздник весны и труда
	Человек и мир природы	2	Подводный мир. Аквариум	О труде в саду и огороде	Полевые и садовые цветы. Насекомые	Цветущие растения сада и огорода. Человек и мир природы	9 мая – День Победы
		3	Неделя безопасности				Международный день семьи
		4	Мы немного подросли. Как мы потрудились			До свидания детский сад	

2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - предметная среда), созданная в дошкольном отделении структурного образовательного подразделения – Школа ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова» в соответствии с требованиями ФГОС ДО и с учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.В. Вераксы, М.А., Т.С. Комаровой, Васильевой, В.В., а также в соответствии с приоритетным направлением должна обеспечивать педагогам возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Предметная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных во ФГОС дошкольного образования, в группах имеется необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей. Вместе с тем предметная среда создается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области используются и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др).

При создании предметной развивающей среды педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Название зон, уголков	Содержание	Интеграция образовательных областей
Игровая зона	- детская мебель - игровые модули - «Парикмахерская» - «Больница. Поликлиника. Аптека»	- «Физическое развитие» - «Социально-коммуникативное развитие» - «Речевое развитие» - «Познавательное развитие»

	- «Семья» - «Школа» - «Салон красоты» - «Автомастерская» - «Супермаркет» - «Библиотека» - «Банк»	- «Художественно-эстетическое развитие»
Центр развития детского творчества	- мольберты - наборы для детского творчества - театральные ширмы - наборы кукольных театров - оборудование для элементарной экспериментально-исследовательской деятельности	- «Социально-коммуникативное развитие» - «Речевое развитие» - «Познавательное развитие» - «Художественно-эстетическое развитие»
Уголок природы	- комнатные растения по возрасту - наборы для ухода за комнатными растениями - экологические паспорта	- «Речевое развитие» - «Познавательное развитие» - «Художественно-эстетическое развитие»
Центр познавательного развития	- дидактические игры - дидактические пособия - плакаты - «Домашние животные» - «Дикие животные» - «Природные зоны России» - «Животные средней полосы»	- «Социально-коммуникативное развитие» - «Речевое развитие» - «Познавательное развитие»
Уголок книги	- детская литература по возрасту разной направленности - детские журналы	- «Социально-коммуникативное развитие» - «Речевое развитие» - «Познавательное развитие»

	- энциклопедии	- «Художественно-эстетическое развитие»
Спортивный уголок	- нестандартное оборудование - наборы спортивного инвентаря по возрасту - атрибуты для подвижных игр	- «Физическое развитие» - «Социально-коммуникативное развитие» - «Речевое развитие» - «Познавательное развитие»
Центр речевого развития	- дидактические игры - дидактические пособия - книги по сказкам - книжки-задания	- «Социально-коммуникативное развитие» - «Речевое развитие» - «Познавательное развитие»

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкально-физкультурный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости
	Утренняя гимнастика	воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Встречи с родителями	Педагоги, родители, дети
Групповая комната	- Сенсорное развитие - Развитие речи	Дети, педагоги

	- Познавательное развитие -Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством - Развитие элементарных математических представлений - Обучение грамоте - Развитие элементарных историко – географических представлений - Сюжетно – ролевые игры - Самообслуживание - Трудовая деятельность - Самостоятельная творческая деятельность - Ознакомление с природой, труд в природе - Игровая деятельность Самообслуживание - Трудовая деятельность - Самостоятельная творческая деятельность - Ознакомление с природой, труд в природе - Игровая деятельность	
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг	Медицинские работники
Методический	Осуществление методической помощи	Педагоги

кабинет	педагогам. Организация консультаций, семинаров, педагогических советов.	
---------	---	--

Вид помещения и его функциональное использование	Оснащение
Групповая комната - Сенсорное развитие - Развитие речи - Ознакомление с окружающим миром - Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством - Развитие элементарных математических представлений - Обучение грамоте - Развитие элементарных историко – географических представлений	- Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения - Дидактические материалы по сенсорному воспитанию, математике, развитию речи, обучению грамоте - Глобус «вода – суша», глобус «материки» - Географический глобус - Географическая карта мира - Карта России, карта Москвы - Глобус звездного неба - Муляжи овощей и фруктов - Календарь погоды - Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий - Магнитофон, аудиозаписи - Детская мебель для практической деятельности
Групповые комнаты - Сюжетно – ролевые игры - Самообслуживание - Трудовая деятельность - Самостоятельная творческая деятельность - Ознакомление с природой, труд в	- Детская мебель для практической деятельности - Книжный уголок - Уголок для изобразительной детской деятельности - Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» - Природный уголок - Конструкторы различных видов

природе - Игровая деятельность	- Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. - Развивающие игры по математике, логике - Различные виды театров - Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение - Дневной сон - Гимнастика после сна	- Спальная мебель
Комната для раздевания - Информационно-просветительская работа с родителями	- Информационный уголок - Выставки детского творчества - Наглядно – информационный материал
Методический кабинет - Осуществление методической помощи педагогам - Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	- Библиотека педагогической и методической литературы - Библиотека периодических изданий - Пособия для занятий - Опыт работы педагогов - Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов - Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми - Иллюстративный материал - Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки - Скульптуры малых форм (глина, дерево) - Игрушки, муляжи
Актальный зал Занятия по музыкальному воспитанию - Индивидуальные занятия - Тематические досуги - Развлечения	- Библиотека методической литературы, сборники нот - Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала - Музыкальный центр - Пианино - Разнообразные музыкальные инструменты для детей

- Театральные представления - Праздники и утренники - Занятия по хореографии - Занятия по ритмике - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	- Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями - Различные виды театров - Ширма для кукольного театра - Детские взрослые костюмы - Детские и хохломские стулья
Физкультурный зал - Физкультурные занятия - Спортивные досуги - Развлечения, праздники - Консультативная работа с родителями и воспитателями	- Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания - магнитофон

Организация воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Организация деятельности взрослых и детей

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
- Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:	Диагностирование Педагогическое просвещение

- Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. - Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов - Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. - Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. - Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. - Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) - Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание	двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.
---	---	---

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, культурных и региональных особенностей, специфики, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые;
- сюжетные;
- интегрированные формы образовательной деятельности;

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельности (или нескольких таких деятельности – интеграции различных детских деятельности), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры	- Индивидуальная работа - Эстетика быта - Трудовые поручения - Игры с ряжением - Работа в книжном уголке - Общение младших и старших детей - Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	- Игры-занятия - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы	- Игры - Досуги - Индивидуальная работа

	- Экскурсии по территории санатория - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	
Речевое развитие	- Игры- занятия - Чтение - Дидактические игры - Беседы - Ситуации общения	- Игры - Чтение - Беседы - Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	- НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Эстетика быта - Экскурсии по территории санатория	- Музыкально-художественные досуги - Индивидуальная работа
Физическое развитие	- Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - Физкультминутки на занятиях - НОД по физкультуре - Прогулка в двигательной активности	- Гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Ритмическая гимнастика - Хореография - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	- Утренняя пересменка, индивидуальные и подгрупповые беседы с детьми - Оценка эмоционального настроения группы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры	- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе - Эстетика быта - Тематические досуги в игровой форме - Работа в книжном уголке - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) - Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	- НОД по познавательному развитию - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	- Развивающие игры - Интеллектуальные досуги - Индивидуальная работа
Речевое развитие	- НОД по развитию речи - Чтение - Беседа	- Театрализованные игры - Развивающие игры - Дидактические игры - Словесные игры - чтение
Художественно-	- Занятия по музыкальному воспитанию и	- Музыкально-художественные

эстетическое развитие	изобразительной деятельности - Эстетика быта - Экскурсии в природу (по территории санатория) - Посещение музеев	досуги - Индивидуальная работа
Физическое развитие	- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - Специальные виды закаливания - Физкультминутки - НОД по физическому развитию - Прогулка в двигательной активности	- Гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Ритмическая гимнастика - Хореография - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы по программе «От рождения до школы».

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка

дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного отделения ГКУЗ «Детский санаторий им. П. Морозова».

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Традиции детского сада:

- Праздник Светлой Пасхи с приглашением служителей церкви (в программе участвуют дети двух разновозрастных групп, школьники, сотрудники санатория и родители);
- Праздник «Масленица раздольная»;
- Музыкально – творческий фестиваль «Рождественская Звезда» (в программе участвуют дети двух разновозрастных групп, школьники, сотрудники санатория и родители);
- Календарные праздники;
- День именинника;
- Дни здоровья;
- Музыкально – спортивное развлечение, посвященное Всемирному Дню Матери (принимают участие дети старшего возраста и их мамы).

