

ЯНВАРЬ 2024 г.

НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

ГКУЗ
«Детский санаторий
им. П. Морозова»
ШАУ





Январь
2024 г.

СТАРЫЙ НОВЫЙ ГОД!



Старый Новый год – это уникальный праздник, который позволяет немного продлить ощущение зимнего волшебства и лишний раз собраться весёлой компанией.

Ранее Новый Год на Руси праздновался весной – 22 марта, в день весеннего равноденствия. Именно эту дату крестьяне, занимавшиеся земледелием, считали наиболее подходящей для встречи нового календарного года. Петр I перенёс эту дату на 1 января.

До начала прошлого века Российская империя жила по юлианскому календарю, то есть по старому стилю. При этом Европа в то время уже повсюду пользовалась григорианским календарем. Он считался более точным, так как появился в XVI веке и основывался на последних знаниях об устройстве вселенной, а юлианский создавали на основе древнегреческой астрономии. Из-за такой большой разницы в датах вести международные дела было неудобно. Например, письмо, которое направляли в Европу из Российской империи, судя по датам на почтовых штемпелях, приходило туда на несколько дней раньше, чем было отправлено. Чтобы «установить в России одинаковое почти со всеми культурными народами исчисление», 14 февраля 1918 года власти приняли решение перейти на григорианский календарь: 31 декабря превратилось в 13 января. Так образовалось сразу два Новых года, а поскольку на Руси в ночь с 13-го на 14-е января отмечался Васильев день – практически все традиции этого праздника и перешли к Старому Новому году.

ВАСИЛЬЕВ ВЕЧЕР

13 января

Этот день посвящён кануну Васильева дня и наступлению Нового года. Василий Кесарийский жил в 4 веке в Каппадокии и согласно легенде, был автором многих проповедей и изобретателем иконостаса. Васильеву коляду ещё называли Щедрым вечером, потому что столы ломились от снеди, так чтобы хватило не только домашним, но всем, кто заглянет на огонёк. Говоря о радушии хозяев, богатый стол также сулил им удачу на доход в новом году. Святой Василий покровительствовал тем, кто держал свиней. Блюдам из этого мяса отводилось особое почётное место. Да и сама свинья была издревле символом достатка и плодородия. "Не чиста животина свинья, да у Бога нет ничего нечистого - Василий Зимний освятит", - говорили в народе. И при этом добавляли: "Свинулю да боровка для Васильева вечерка". Готовили в этот день и кашу для гадания. Хозяйки варили её до рассвета. И после все домашние судили о том, чего ждать для дома: разварилась и вкусна - быть счастьем, невкусная и горькая в треснутом горшке - быть беде. А в народе была твёрдая вера в то, что все гадания в этот день правдивы. Чтобы уродилась яблоня, в этот день стряхивали с неё снег. А в полночь приглядывались: если на деревьях снег пушистый - жди хорошего сбора мёда. Подул южный ветер - жарким и благополучным будет лето, западный сулил в избытке рыбы и молока, а восточный - корзины ягод и фруктов.



СО СТАРЫМ НОВЫМ ГОДОМ!



Январь
2024 г.

НОВОГОДНЯЯ ПЕРЕЗАГРУЗКА!

Зима – не только самое красивое время года, но и самое богатое праздниками. Один из них – новогодние святки: Васильев день, или, как называют в народе, Старый Новый год. Но никто так искренне не ждёт Новогоднего чуда, волшебных превращений и приключений, как дети!

12 января текущего года в нашей «Школе» прошёл незабываемый праздник-весёлое сказочное представление «Проказы Бабы-Яги или Возвращение Деда Мороза». Сюжет был задуман так, что традиционные новогодние персонажи: Снегурочка, Дед Мороз, Баба-Яга-подружились и решили устроить юмористическую сказочную вечеринку.

Дети смогли окунуться в праздничную атмосферу приключений, поучаствовать в интересных конкурсах, а Баба-Яга даже предоставила всем желающим возможность прокатиться на своём транспорте-метле!

С появлением Деда Мороза начался настоящий праздник с песнями и танцами, хороводами вокруг ёлки.

Праздник удался на славу, прошёл весело и задорно! В конце все ребята и взрослые танцевали на дискотеке «Здравствуй, Старый Новый год!».



С СТАРЫМ НОВЫМ ГОДОМ!



Январь
2024 г.

НОВОГОДНЯЯ ПЕРЕЗАГРУЗКА!



СО СТАРЫМ НОВЫМ ГОДОМ!



Январь

2024 г. **МАСТЕР-КЛАСС «РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ПРЯНИК»!**

Пряники, самое любимое на Руси лакомство, выпекали с давних пор. В старину изготовление и роспись пряников носило во многом обрядовый характер, наши предки верили в обережную силу ароматных пряников.

16 января 2024 года, в дни Святков, в нашем санатории состоялся необычный сладкий мастер-класс по росписи пряников глазурью, который провели студенты-наставники подросткового клуба "Микрокосмос" Калужской епархии под руководством иерея Максима Коновалова.

Наши гости познакомили ребят с историей появления пряничных изделий на Руси, а также различными рецептами изготовления этого лакомства.

Затем дети получили возможность создать свой кулинарный шедевр и с большим удовольствием расписывали пряники.

Все участники мастер-класса получили большое удовольствие от работы, ведь это так здорово - собственными руками творить красоту!





Январь
2024 г.

ЭТИКЕТ-ШОУ.

Начиная с самого раннего возраста, мы обретаем определенную культуру поведения. Как приятно иметь дело с людьми, умеющими вести себя красиво, и сколь тягостно общение с грубыми, невежливыми!

19 января в нашем санатории под руководством педагога-организатора Гомерской Н.Г. прошла суперпознавательная-развлекательная игра по правилам этикета «Этикет-шоу». В начале дети узнали об истории слова "этикет", познакомились с основными правилами этикета, затем разделились на две команды и активно участвовали в интересных и весёлых играх и конкурсах: «Волшебные слова», «Вежливо – невежливо», «Ситуация», «Культура речи», «У меня зазвонил телефон», «Бери у героев пример».

А в конце игровой программы участники должны были сказать друг другу как можно больше комплиментов.

Ребята получили массу положительных эмоций, а также смогли по-иному взглянуть на некоторые свои поступки!





Январь
2024 г.

ВЕСЁЛАЯ СЕМЕЙКА!

25 января в нашей санатории прошла интерактивная шоу-игра «Весёлая семейка». Было заявлено пять сборных-семей: Ивановых, Петровых, Жуковых, Блиновых и Кирпичёвых. Ребята выполняли различные «семейные» задания («Визитная карточка», «Семейный ужин», «Причёски», «Одень ребёнка», «Домашнее задание»). Особенно всем понравилось задание «Праздник»! Общее творческое дело принесло свои плоды: в финал вышла семья Петровых! Поздравляем! Молодцы!

СЕМЬЯ ИВАНОВЫХ



СЕМЬЯ ЖУКОВЫХ



СЕМЬЯ ПЕТРОВЫХ



СЕМЬЯ БЛИНОВЫХ



СЕМЬЯ КИРПИЧЁВЫХ





Январь
2024 г.

ВЕСЁЛАЯ СЕМЕЙКА!



ПОБЕДИТЕЛИ!!!





Январь
2024 г.



НЕПОКОРЁННЫЕ!

С 22 по 26 января 2024 года в нашей школе прошли мероприятия, посвящённые 80-летию со Дня полного освобождения города Ленинграда от фашистской блокады.

В рамках «Разговоров о важном» школьники совершили историческое путешествие длиной в 80 лет, узнали о жизни людей в блокадном Ленинграде, об их мужестве и стойкости.

Классные руководители организовали показы документальных фильмов и презентаций, посвящённых порыву блокады. Целью классных часов стало формирование и развитие у обучающихся чувства принадлежности к историческому прошлому страны, уважения к героям и их подвигам.

В представленных на стенде «Без срока давности» фотоматериалах ребята увидели будни блокадного Ленинграда, узнали поражающие душу факты о трагических событиях того времени.

Дети смогли подержать в руках кусочек чёрного хлеба, который выдавался в блокадном Ленинграде в сутки и имел массу 125 граммов.

Особенными чувствами прониклись учащиеся к судьбе четырнадцатилетней девочки Тани Савичевой. Её дневник стал символом блокадного Ленинграда и фактом жестокой трагедии Великой Отечественной войны!

И, конечно же, в исполнении учащихся звучали стихи, написанные поэтами в блокадные дни.

Мужество и стойкость жителей блокадного Ленинграда сохранится в каждом сердце! Вечная память!





Январь

2024 г.

ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ!

27 января - Международный день памяти жертв Холокоста.

Этот день официально был объявлен ООН в 2005 году. Тогда же генеральный секретарь всемирной организации Кофи Аннан призвал навсегда сохранить память о жертвах Холокоста и подвигах солдат, отдавших свои жизни во имя борьбы с нацизмом. А память о Холокосте он попросил передавать из поколения в поколение, чтобы зверства фашизма не повторились!

27 января педагогом-организатором Гомерской Н.Г. в нашей школе был проведён интерактивный урок мужества «Холокост. Память поколений». Ребята узнали, что памятная дата выбрана не случайно: именно 27 января 1945 года солдаты Красной армии освободили узников нацистского концлагеря Освенцим (Аушвиц) в Польше.

Посмотрев видеофильм «Холокост», учащиеся узнали историю появления Холокоста, а также об испытаниях, которые стойко, мужественно перенесли в то трагическое время взрослые и дети в лагерях Дахау, Освенцим, Саласпилс, Бухенвальд и др. В концлагерях были пленные из разных стран мира, но большинство из них - евреи. Их уничтожали, прибегая к бесчеловечным методам: сжигали, травили угарным газом, морили голодом, ставили медицинские опыты, расстреливали.

В конце мероприятия дети пришли к выводу, что история под названием Холокост не должна повториться. Память о Холокосте необходима, чтобы мы никогда не были жертвами или равнодушными наблюдателями. Сегодня мир не должен допустить повторения этих страшных страниц истории, и наша главная задача - сохранение памяти и недопущение ошибок прошлого в нашем будущем!





Январь
2024 г.

ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ.

Зимние развлечения не только доставляют детям необыкновенную радость, но и приносят пользу для здоровья.

28 января 2024 г. в нашей школе прошло традиционное спортивно-оздоровительное мероприятие «Зимние забавы». Ребята приняли активное участие в соревнованиях: «Гонка мяча метлой», «Сбей кегли», «Кто больше забросит снежков в корзину», «Перетягивание каната», «Скульпторы», «Катание на санках».

Много было смеха, задора, веселья! Все участники остались довольными, получив заряд бодрости и отличного настроения!

Победила, как всегда, дружба!





Январь
2024 г.

СКАЗКИ НА НОВЫЙ ЛАД.

Театр творит чудеса: веселит, обучает, развивает творческие способности школьников, корректирует их поведение, способствует эмоциональному раскрытию, развивает речь, придает уверенность в себе.

30 января воспитанники нашего санатория приняли участие в работе творческой мастерской «Сказки на новый лад». Дети сами придумывали сказки, основываясь на приключениях героев в уже известных сказках. Яркие декорации, красивая, веселая музыка и интересные сюжеты зачаровали наших зрителей. Они с большим удовольствием смотрели спектакли, наблюдали за героями, которые танцевали, пели, говорили о доброте и справедливости. Зрители долго аплодировали артистам. Впечатления от яркого, красочного конкурса надолго останутся в памяти ребят! Спасибо!





Январь
2024 г.

СКАЗКИ НА НОВЫЙ ЛАД.





Январь
2024 г.

ПРОЕКТ «WORLD DANS».

30 января для учащихся школы прошел необычный мастер-класс по танцам в стиле «Хип-хоп» и «Лезгинки» под руководством музыкального руководителя Чигрина О.В. Очень сложно устоять на месте, когда слышишь зажигательные ритмы – яркие, чёткие, пружинящие, отскакивающие от стен и танцпола, проникающие глубоко в душу и зарождающие желание двигаться!

Ребята с удовольствием и азартом повторяли все танцевальные движения за педагогом, получив положительные эмоции и психологическую разгрузку!





Январь
2024 г.

РОДНОЙ СВОЙ КРАЙ ЛЮБИ И ЗНАЙ!

Открываем новую рубрику, которую будет вести учитель истории нашей школы Шестова А.О. Рубрика поможет вам узнать исторические факты о Калуге и Калужской области, а также о современных достижениях нашего родного края!

Происхождение названия «Калуга».

Согласно сведениям историка-краеведа, действительного члена Русского географического общества Дмитрия Ивановича Малинина (1879–1933), опубликованным в книге «Опыт исторического путеводителя по Калуге и главнейшим центрам губернии», Калужская губерния в древности (IX в.) была населена вятичами. «*Вятко седе с родом своим по Оце*», – говорит летописец. По Протве же и Угре среди вятичей жило литовское племя Голядь; были и финские поселения племени Меря. Это был дикий и неприветливый край, необычайно лесистый и болотистый, с редким населением, которое пряталось по лесам. Ранее XII в. городов здесь не было. Главным занятием населения была охота на пушных зверей, мехами которых оно и платило дань.

Первые сведения о Калуге были собраны Калужской провинциальной канцелярией из различных преданий для публикации в «Топографических известиях» (1772). С тех пор они повторялись без критики акад. В.Ф. Зуевым в «Описании Калужского наместничества» (1787) и в работах других исследователей калужской истории. Известно, что город, находившийся на нынешнем месте Калуги, до присоединения к Московскому княжеству принадлежал Литве и, даже спустя более двух веков, в 1578 г. король Речи Посполитой Стефан Баторий требовал от Москвы возвращения Калуги как литовского законного владения. Город, вероятно, был взят (вместе с уже приходящей в ветхость ордынской заставой «Калуга») во время Брянских походов московского князя Дмитрия Ивановича в 1369-1370 гг., но назывался ли он в то время «Калугой», если в 1371 г. он упоминался на среднегреческом языке "τήν Κολούγαν", что на русском языке звучало как «Колоиган», а уже в 1389 г. - на русском языке как «Колуга»? При этом оба наименования писались через «о», что говорит об их едином смысловом начале - «коло» («около», «вблизи») чего-либо. Толкование топонима «Колуга», наиболее вероятно, имело толкование - «кол[о]» + «уга (юга)» = Около юга [от Москвы]. Как город Калуга впервые упоминается в грамоте литовского князя Ольгерда в 1371 году константинопольскому патриарху Филофею.

Письмо написано на греческом языке; в нём Ольгерд сообщает, что москвитяне с благословения митрополита Алексея отобрали



Январь
2024 г.

РОДНОЙ СВОЙ КРАЙ ЛЮБИ И ЗНАЙ! Происхождение названия «Калуга».

у него ряд пограничных земель, в числе которых он называет и Колугу (в греческом оригинале: "τήν Κολούγαν").

Наименование города с современной «Калугой» XIX в. географически отождествил проф. В.И. Григорович, опубликовав в журнале Министерства Народного Просвещения № 5 за 1848 г. перевод на русский язык «Грамоты литовского князя Ольгерда к патриарху Филофею...» в 1371 году. В переводе на русский язык с кипрского языка говорится о некоем «святом, духовном месте»; с древнегреческого - «крепость, поставленная около (вокруг), засыпанной грудой земли гробницы (саркофага)»; с церковного - «Коло» + «иган» = «Около» + «Игана», где «Иган» может быть имя рыцаря, погребённого в саркофаге. В основе имени «Иган» лежит русский разговорный вариант церковного имени «Георгий» на греческом - «Еган», в переводе с греческого - «земледелец». Известна характеристика носителей имени «Иган» (пылающий, пламенный), в которых присутствует врождённое творческое начало и талант. Это – яркий, нетривиальный тип личности, человек, всегда ищущий либо применения своим способностям, либо возможности их расширить... Таким образом, литовский город «Колоиган» мог иметь значение как «Около [гробницы князя] Георгия (Юрия)» (возможно, убитого в Орде в 1325 г. великого князя московского Юрия II).

1371 год (первое упоминание о городе) считается датой основания Калуги. В 1389 году наш город окончательно вошел в состав Московского княжества. С этого времени судьба Калуги неразрывно связана со становлением и историей государства Российского.

Кроме вышеизложенной версии есть и другие мнения о происхождении названия города Калуга.

Здесь приведены наиболее популярные и исторически обоснованные из них:

1. От названия речки Калужки (В.Ф. Зуев).
2. От славянского слова «калужа», «калюжина» – «топь», «болото» (И.Д. Четыркин).
3. От славянского слова «калуга» – болото, трясуна. В этимологическом словаре М. Фасмера приводятся параллели из других славянских языков:
украинское *калюга, калужа* «лужа, грязь»,
сербско-хорватское *каљужа* «лужа»,
словенское *kaluza*,
чешское *kaluze* «лужа»,
словацкое *kaluza*.



Январь
2024 г.

РОДНОЙ СВОЙ КРАЙ ЛЮБИ И ЗНАЙ!

Происхождение названия «Калуга».

В Словаре церковнославянского и русского языка, составленном вторым Отделением Императорской Академии наук, слово «калуга» объяснено, как «грязное место, топь (болото), трясина»; от этого слова происходит *калу́жа*, что означает: «стоячая вода, тина, грязь», *калу́жана*, имеющая то же значение, что и «калуга», и, наконец, *калу́жница* — болотная трава, известная под латинским названием «*Caltha palustris*».

4. От славянского слова «калыга» – забор, ограда.

5. От славянского слова «халуга» – плетёный забор из прутьев и веток; изгородь; захолустье; место, огороженное частоколом или сплошным забором.

6. От финноугорского корня «калига» – глухое место в лесу.

7. От имени разбойника «Колуги», будто бы жившего со своей шайкой в местных лесах.



Январь
2024 г.

Дорогие друзья!

Продолжаем цикл публикаций для знакомства с востребованными и перспективными профессиями. Сегодня мы познакомимся с профессиями из категории «Человек-знаковая система», которая объединяет профессии, связанные с текстами, цифрами, формулами, и таблицами, с чертежами, картами, схемами, звуковыми сигналами

Дизайнер интерфейсов.



Дизайнер интерфейсов — это специалист, создающий для цифровых продуктов удобный интерфейс (часть программного обеспечения (ПО), предназначенную для взаимодействия с пользователем). Он обеспечивает посетителю простоту достижения его цели – то, что сейчас принято называть интуитивно понятным интерфейсом: это когда любой потенциальный клиент без труда разберется на сервисе по поиску работы, как отправить резюме, а в мобильном приложении – как за два клика заказать пиццу .

Это относительно новая профессия, которая обретает все большую популярность. Специалист, работающий в этой области, должен отличаться прекрасными аналитическими способностями, ведь именно он создает приятные, удобные и работоспособные интерфейсы для ПО, сайтов, приложений, техники, разнообразного оборудования .

Дизайнер интерфейсов создает видимое пользователям «лицо» ПО цифрового продукта, продумывает пути посетителей и какие действия они могут совершить на каждом шагу. Специалист должен понимать требования потенциальных клиентов и просчитывать их действия и даже ошибки, максимально облегчая работу с тем или иным продуктом. Именно он определяет, как будет располагаться меню, какие кнопки будет нажимать пользователь, чтобы перейти на ту или иную страницу, как будет выглядеть курсор, и решает многие другие задачи, поставленные заказчиком.

Дизайнер должен уметь выполнять следующие задачи:

- продумывать пути пользователя и рассчитывать алгоритм его действий;
- заниматься написанием пользовательских сценариев;
- рисовать промо-материалы и страницы (для этого надо иметь хотя бы минимальные художественные навыки);
- отличать хороший и продающий дизайн от плохого;
- тестировать готовый дизайн сайта и исправлять некоторые ошибки в нем;
- анализировать рынок;
- заниматься созданием инфографики и презентаций;
- собирать и анализировать требования, прототипировать, вносить правки и т. д. – для этого нужны знания технологий создания цифрового продукта.
- верстка и многое другое.

Если вы хотите в будущем работать дизайнером интерфейсов, то обязательно должны получить специальность, которая напрямую связана со сферой IT-технологий: веб-дизайн, компьютерная графика и дизайн, информационный дизайн и другие.

Для поступления необходимо сдать экзамен по русскому языку и математике, а также информатике, литературе. Заметим, что может добавиться творческий конкурс, но его проходят лишь те студенты, которые выбирают дизайнерское направление. Количество экзаменов и вид творческого конкурса (рисунок, композиция или живопись) зависит от учебного заведения, в которое вы поступаете.



Январь
2024 г.



СОВЕТЫ ПСИХОЛОГА

Часто простое слово **«НЕТ»** это все, что необходимо для установления границ территории Вашего **«Я»**



Каждый человек должен запомнить простые правила:

- Не бойся выглядеть недостаточно умным.
- Не бойся выглядеть недостаточно смелым.
- Не бойся выглядеть недостаточно взрослым.
- Не бойся выглядеть недостаточно самостоятельным.



Бойся стать жертвой наркотической заразы и превратиться в марионетку наркоторговцев!



Умей сказать нет

- Сразу твердо сказать «нет»
- Согласиться со всеми доводами, но в конце сказать «нет».

«Я согласен с вами, но...»

- Если давление продолжается, можно перейти в наступление
- **«Я не хочу больше говорить на эту тему»**

**Будьте чуткими к истинным потребностям,
неумолимыми к слабостям,
свободными в принятии решения, непреклонными
исполнении этого решения, желая людям добра,
не идите у них на поводу.**

**Научитесь говорить «Нет!» - станете свободными в своем выборе!
Станьте хозяином своей судьбы!**

Перестаньте быть заложниками собственных комплексов.

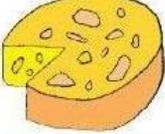


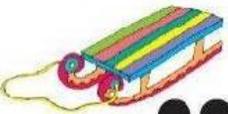
Январь
2024 г.

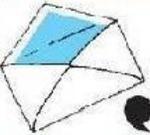
СТРАНИЧКА ЭРУЛИТА

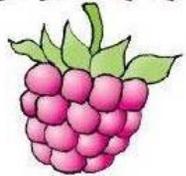
«Новогодние ребусы»



 С=П 

Ы=Е  Г=Н

 В=Ф  

 А В 

М=К

 2,4 

  Н=Л

КРОССВОРД-РЕБУС

ЯНВАРЬ 2024 г.



НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ



Газета школьной ассоциации
учеников (ШАУ)

Адрес: г. Калуга, ГКУЗ « Детский
санаторий им. П. Морозова»

spmorozov_school@mail.ru

Главный редактор:

Молодова Полина

Корреспонденты:

Зудкова Виктория

Кусакин Матвей

Блинов Александр

Атаджанов Ибрагим

Каташук Борис